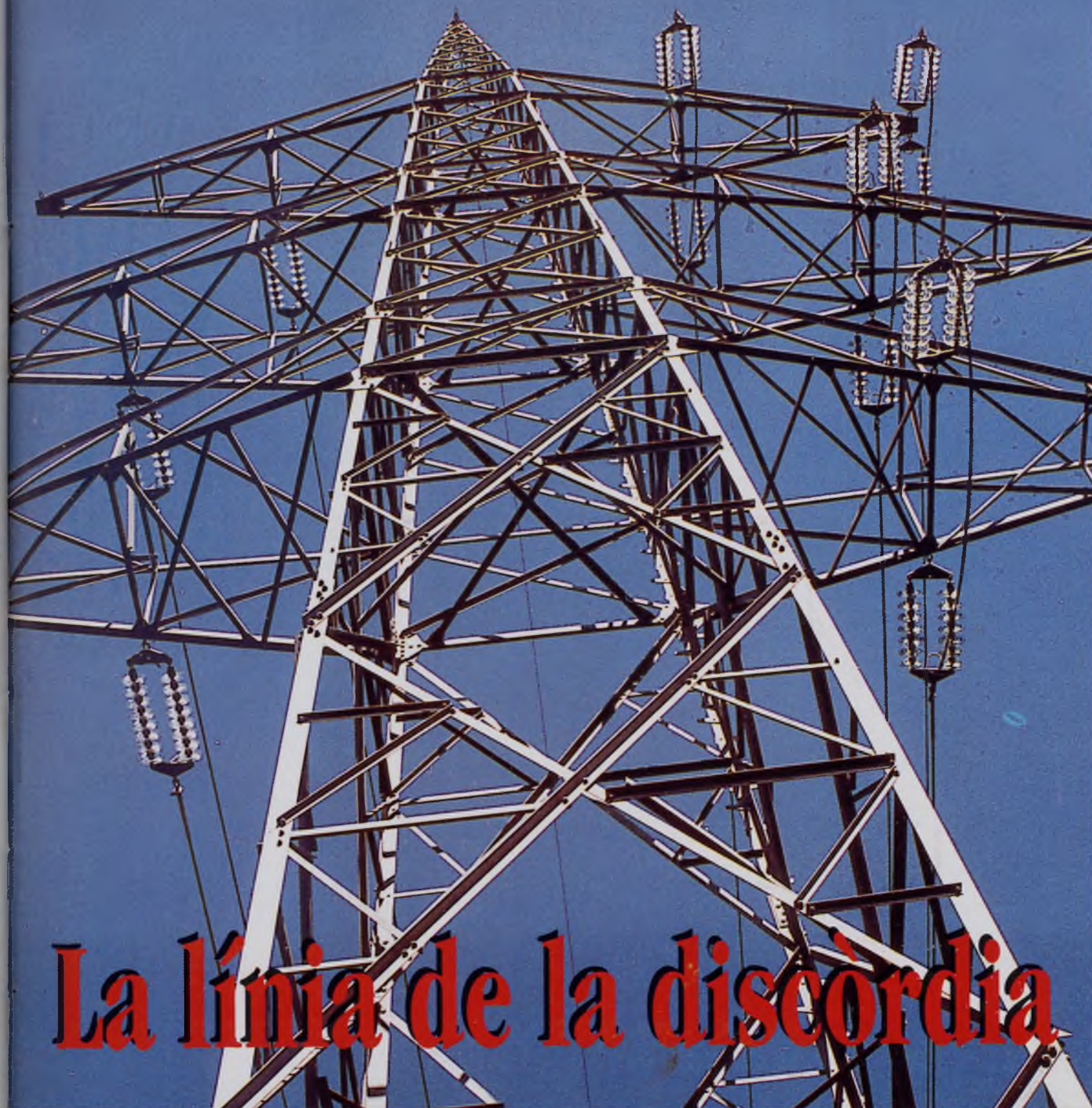




El Celrà

REVISTA D'INFORMACIÓ I CULTURAL DEL MUNICIPI DE QUART
GRATUÏTA - NÚM. 30 - PRIMAVERA 1998



La línia de la discòrdia

Telèfons i horaris d'interès

Ajuntament (2 línies)	46 91 71
Horari: dilluns, dimecres i divendres de 15 a 22 h. Dimarts i dijous de 9 a 14 h.	
Consultes urbanístiques	46 91 71
Sr. Eduard Bonmatí, divendres de 19 a 21'30 h.	
Dispensari Mèdic	
Urgències (Policia Local Cassà)	46 10 69
Dra. Begoña Jovell (Dispensari Municipal)	46 81 62
Horari: de dimarts a dissabte de 11 a 12 h. Practicant: Montserrat Esgleyes Horari: de dilluns a divendres de 10 a 11 h.	
Creu Roja	20 15 42
Farmàcia	46 90 03
Horari de Correus	
De dilluns a divendres: de 11.30 a 13'30 Dissabtes: de 8'30 a 10 Quart (codi postal 17242) La Creueta i Palol d'Onyar (codi postal 17241)	
Parròquies	
Quart	46 91 19
Castellar, Sant Mateu i Montnegre	46 12 96 - 49 90 83
Palol d'Onyar - la Creueta	21 18 63
Escoles	
Santa Margarida	46 93 81
Llar d'Infants	46 81 62
Renfe informació	20 70 93
Bombers	085 - 23 33 80
Mosos d'Esquadra	088 - 21 34 50
Guàrdia Civil	20 86 50
Enher (avaries)	900 77 00 77
Ràdio Quart FM.101	46 93 28
Assistent Social (Sra. Cari)	46 82 45
Horari: dimarts de 9'30 a 14 h i dijous de 9'30 a 13 h.	

Nota de la Redacció

Els conceptes i opinions expressades en els articles signats publicats a la revista no representen, necessàriament, l'opinió de la Redacció. Les pàgines de El Celrà són obertes a tothom, de manera que qualsevol persona que vulgui col·laborar-hi o emetre la seva opinió cal que lliuri els originals a la Redacció. En el cas del proper número, la data límit d'entrega d'escrits de particulars i entitats serà la tercera setmana de març de 1998. No es publicarà cap article si no coneixem l'identitat del seu autor, encara que, si vol, es pot publicar amb pseudònim. Es prohibeix la reproducció total o parcial dels articles sense l'autorització de l'editor.

Notes d'interès

* En conveni amb el Consell Comarcal, l'Ajuntament de Quart presta el servei de recollida domiciliària de trastos vells. Aquest servei es realitza el tercer divendres de cada mes i el calendari per a l'any 1998 és el següent:

Mes	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol
Dia	16	20	20	17	15	19	17
Mes	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre		
Dia	21	18	16	20	18		

Per fer ús d'aquest servei cal comunicar-ho a les Oficines Municipals (tel. 46 91 71) indicant el nom, l'adreça i els trastos que cal recollir. Els mobles i trastos vells que s'han de recollir han d'estar a la porta de casa abans de les 9'30 hores del matí del dia de recollida.

* Abans d'executar qualsevol tipus d'obra, ja sigui major o menor, cal que disposeu de la pertinent Llicència d'Obres. Per obtenir-la s'ha d'anar a l'Ajuntament, on us indicaran la documentació que cal aportar.

* Alguns veïns segueixen abocant runes i retalls de plantes de jardí en zones no autoritzades, ja siguin zones verdes o parcel·les confrontants. Cal utilitzar els mitjans adequats (contenidors o àrees reservades per a runes) per a tal fi.

Horaris d'autobus (Teisa)

Girona a Sant Feliu de Guíxols i S'Agaró

Localitat	Feiner	Feiner	Diari	Feiner	Diari	Feiner	Diari	Feiner(1)	Diari	Feiner(1)	Diari	Feiner(1)	Diari	Feiner(1)	Diari
Girona	6'45	8'00	9'15	10'15	11'15	12'15	13'15	14'15	15'15	16'15	17'15	18'15	19'15	20'15	21'15
Vila-roja	6'50	8'05	9'20	10'20	11'20	12'20	13'20	14'20	15'20	16'20	17'20	18'20	19'20	20'20	21'20
La Creueta	6'52	8'07	9'22	10'22	11'22	12'22	13'22	14'22	15'22	16'22	17'22	18'22	19'22	20'22	21'22
Quart	6'55	8'10	9'25	10'25	11'25	12'25	13'25	14'25	15'25	16'25	17'25	18'25	19'25	20'25	21'25
Llambilles	7'00	8'15	9'30	10'30	11'30	12'30	13'30	14'30	15'30	16'30	17'30	18'30	19'30	20'30	21'30
Cassà de la Selva	7'05	8'20	9'35	10'35	11'35	12'35	13'35	14'35	15'35	16'35	17'35	18'35	19'35	20'35	21'35
Llagostera	7'15	8'30	9'45	10'45	11'45	12'45	13'45	14'45	15'45	16'45	17'45	18'45	19'45	20'45	21'45
Sta. Cristina d'Aro	7'23	8'38	9'53	10'53	11'53	12'53	13'53	14'53	15'53	16'53	17'53	18'53	19'53	20'53	21'53
St. Feliu de Guíxols	7'30	8'45	10'00	11'00	12'00	13'00	14'00	15'00	16'00	17'00	18'00	19'00	20'00	21'00	-
S'Agaró	-	-	-	-	-	13'05	-	-	-	-	-	-	-	-	-

S'Agaró i Sant Feliu de Guíxols a Girona

Localitat	Feiner(1)	Feiner	Feiner	Diari	Feiner	Diari	Diari	Feiner(1)	Diumenges i Festius	Diari	Feiner(1)	Diari	Feiner(1)	Diari
S'Agaró	-	7'30	-	-	-	-	-	15'00	-	-	-	-	-	-
St. Feliu de Guíxols	7'00	7'35	9'15	10'15	11'15	12'15	14'15	15'15	15'15	16'15	17'15	18'15	19'15	20'15
Sta. Cristina d'Aro	7'07	7'42	9'22	10'22	11'22	12'22	14'22	15'22	15'22	16'22	17'22	18'22	19'22	20'22
Llagostera	7'15	7'50	9'30	10'30	11'30	12'30	14'30	15'30	15'30	16'30	17'30	18'30	19'30	20'30
Cassà de la Selva	7'25	8'00	9'40	10'40	11'40	12'40	14'40	15'40	15'40	16'40	17'40	18'40	19'40	20'40
Llambilles	7'30	8'05	9'45	10'45	11'45	12'45	14'45	15'45	15'45	16'45	17'45	18'45	19'45	20'45
Quart	7'35	8'10	9'50	10'50	11'50	12'50	14'50	15'50	15'50	16'50	17'50	18'50	19'50	20'50
La Creueta	7'38	8'13	9'53	10'53	11'53	12'53	14'53	15'53	15'53	16'53	17'53	18'53	19'53	20'53
Vila-roja	7'40	8'15	9'55	10'55	11'55	12'55	14'55	15'55	15'55	16'55	17'55	18'55	19'55	20'55
Girona	7'45	8'20	10'00	11'00	12'00	13'00	15'00	16'00	16'00	17'00	18'00	19'00	20'00	21'00

Feiner: Circula de dilluns a disabtes feiners. / Feiner(1): Circula de dilluns a divendres feiners. / Diari: Circula de dilluns a diumenges i festius.

Nota: A Girona, l'autobús per anar a Quart es pot agafar també a la parada que hi ha al carrer d'Emili Grahit, just al davant de l'Església de Sant Josep.



2	Serveis
3	Salutació
4-15	Informació municipal
16-22	A casa nostra
23-25	El Finestró
26-27	Cultura
28	Lleure
29-31	Natura i vida
32	Escola
33-34	Parròquia
35-36	Esports
37	Temps d'esplai
38-39	Correu obert

M'agradaria encetar aquest número de la revista *EL CELRÈ* fent esment als següents temes de l'activitat municipal:

Pressupost 1998.- En el Pressupost de l'Ajuntament de Quart per a l'any 1998, que es va aprovar en el Ple celebrat el dia 27 de febrer, s'hi recullen diverses partides de despesa per realitzar diferents inversions en equipaments i infraestructures noves i per millores i reformes en altres de ja existents. Per descomptat que la que compta amb un volum econòmic més important és la que fa referència a la construcció del Pavelló Poliesportiu. Unes altres obres d'interès previstes són la reforma exterior de l'edifici de l'Ajuntament (que en l'anterior número de la revista ja venia detallada), l'ampliació del cementiri municipal, l'adquisició de mobiliari per als locals socials, la pista esportiva dels Habitatges Barceló, la instal·lació de mobiliari infantil en les zones verdes i, a més a més, un conjunt de petites inversions de les quals en trobareu més informació en les planes interiors d'aquesta revista.

Línia elèctrica d'alta tensió.- El Ple extraordinari del passat dia 27 de febrer va acordar traslladar al Departament d'Indústria de la Generalitat el més energic rebuig d'aquest Ajuntament a la construcció de la línia elèctrica de Julià a Castell d'Aro. Al mateix temps, es va instar a la Generalitat perquè NO declarés la utilitat pública de la línia en qüestió, ja que aquest projecte repercutiria d'una manera negativa en l'impacte ambiental i paisagístic al seu pas pel nostre municipi i en concret per les Gavarres.

Mobiliari del Local Social.- Estem acabant de perfilar quin serà el mobiliari que equiparà el Local Social de Quart. La seva posada en funcionament definitiva es retardarà unes setmanes per tal que no coincideixi amb la Fira de la Terrissa i el Concurs de Ceràmica que celebrem la primera quinzena de maig, ja que la preparació d'ambdues activitats podria interferir en els treballs d'equipament que estem realitzant. De tota manera podem comptar que l'estrena de totes les dependències, inclosa la Llar de Jubilats, no serà més enllà del mes de juny.


L'associacionisme a Quart.- El municipi de Quart compta amb un important nombre de grups i associacions que impulsen tot un conjunt d'iniciatives de caire festiu, social i cultural que dinamitzen la vida col·lectiva, dotant-la d'una personalitat pròpia. Així s'organitzen festes i actes de tot tipus, des dels més tradicionals als més moderns i innovadors. En els darrers anys s'han organitzat nombrosos curssets, xerrades, activitats esportives, trobades, festes populars (cavalcada de Reis, Carnestoltes, Festes Majors, etc.), balls, excursions i moltes altres que atrauen a nombrosos veïns. Hem de saber valorar l'esforç d'organització que comporta cada un d'ells i hem de pensar sempre que al darrere de cada activitat hi ha un grup de persones que dediquen temps i feina a tirar-la endavant. D'aquesta rica vida associativa en són una mostra les següents entitats: GRIC-Quart, Grup Excursionista Quart, Grup solidariQuart, Associació de Veïns de la Creueta, de Sant Mateu i de Quart Nou, Els Amics de Palol, Associació de Pares d'Alumnes, Ràdio Quart, U.E. Quart, C.B. Quart i les diferents comissions de festes. No m'agradaria deixar-me'n cap i ara voldria fer una menció especial a la tasca que venen realitzant a la Parròquia de Palol d'Onyar i la Creueta, un grup de voluntaris que col·laboren preparant diferents activitats formatives i de lleure per a la joventut d'aquests nuclis de població. Amb aquesta finalitat s'ha condicionat un local al Grup d'Habitatges Barceló per poder-lo utilitzar com a lloc de trobada i centre d'activitats.

Iniciatives d'aquest tipus, igual que totes les altres que incideixen en el món social i cultural del municipi, són sempre benvingudes i ajuden enormement a millorar la convivència veïnal. Des de l'Ajuntament els donem tot el suport que mereixen i els encoratgem a seguir endavant.

Afectuosament.

Pere Cabarrocas i Sitjes
Alcalde

EDITA: AJUNTAMENT DE QUART

amb el suport de:  Diputació de Girona

CONSELL DE REDACCIÓ: Josep Ma Pera, Olga Ginesta, Carles Serra, Silvia Solè, Alexa Ginesta, Ramon Ponsati.

PORTADA: Una de les torres elèctriques que actualment creuen les Gavarres

DISSENY I COMPAGINACIÓ: JJ Comunicació

IMPRESSIÓ: Impremta Pagès, S.A. Anglès

Tel. 42 01 07 - Fax: 42 22 67

DIPÒSIT LEGAL: 943/GI-1986



Una línia "d'alta tensió"

En els darrers mesos, tots els mitjans de comunicació s'han fet ressò d'una notícia que afecta al nostre municipi: el projecte de construcció d'una línia d'alta tensió (línia de transport d'energia elèctrica de 110 KV) per part d'Enher entre Juià i Castell d'Aro. S'ha argumentat que la Costa Brava Centre necessita, i urgentment, aquesta potència elèctrica de més a causa d'un futur creixement de la zona i per poder-ne garantir un bon subministrament elèctric.

L'agost de 1994, el Departament d'Indústria i Energia de la Generalitat de Catalunya va autoritzar a la companyia Enher la instal·lació de 97 torres d'alta tensió que creuarien les Gavarres, i l'agost de 1995 es va proposar un projecte alternatiu, el que passaria per Quart, Cassà i Llagostera. El primer pas, abans de començar les obres, consistiria en declarar la línia d'utilitat pública: el 3 de març de 1997 la Direcció General d'Indústria va iniciar-ne el procés, i fins el 30 de juliol no va publicar en el DOGC l'anunci d'informació pública referent a la sol·licitud de declaració d'utilitat pública i aprovació del projecte.

Aquesta línia, en cas de fer-se, travessaria el PEIN de les Gavarres, propietats rurals i urbanitzacions, motiu pel qual és rebutjada per la **Coordinadora d'afectats**, formada per Naturalistes de Girona, Unió de Pagesos, propietaris i municipis afectats.

D'entrada, els ajuntaments de Quart, Llambilles, Cassà de la Selva, Llagostera i Santa Cristina d'Aro van consultar a la Comissió d'Urbanisme la conveniència o no d'atorgar la perceptiva llicència d'obres a Enher, obtenint una resposta contundent del director general d'Urbanisme, Joan Antoni Solans, que va dir que si el Consell Executiu declarava la línia d'utilitat pública es podria construir sense necessitat de tenir els permisos d'obres dels cinc municipis afectats. Solans va comparar la construcció de la línia amb la d'una carretera, una obra en que els ajuntaments afectats són molts i no es pot anar esperant que tots es posin d'acord. O sigui, un cop aprovat, Enher començaria a expropiar i a construir sense tenir en compte l'opinió dels afectats.

Cal dir que aquest projecte té molts **arguments en contra**: afecta l'espai natural de les Gavarres (tant per l'espai que s'utilitzaria com pels incendis forestals que pot provocar aquesta xarxa elèctrica), pot produir greuges als pagesos, propietaris afectats i al medi ambient, i els camps electromagnètics que generaria podrien comportar un greu risc per a la salut de les persones i animals de l'entorn. Amb arguments de pes en contra, la insistència a tirar endavant el projecte fa pensar que hi ha algun altre motiu per a la seva construcció...

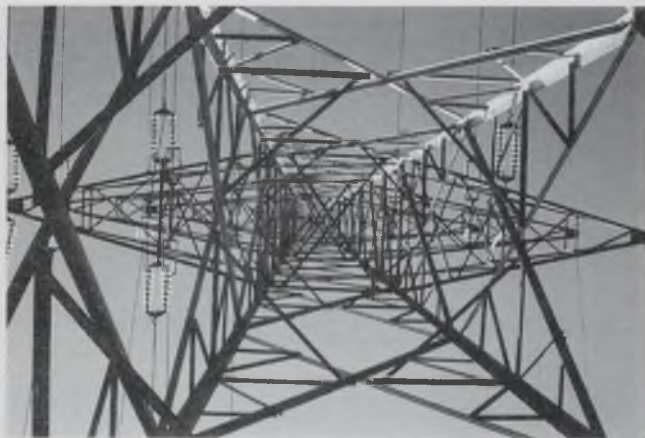
Segurament caldria tenir en compte la **nova Llei del sector elèctric**: l'actual servei es dividirà en tres blocs, unes empreses s'encarregaran de produir l'energia, unes altres la distribuïran i les últimes la comercialitzaran. Hi haurà competència entre empreses (com està passant amb el telèfon) i l'única manera en què una empresa es pot assegurar els ingressos és obtenint el bloc del transport d'energia, ja que, l'empresa que ho faci, podrà cobrar a l'empresa comercialitzadora certa quantitat segons els KV que hi passin. També cal esmentar que Enher mateix ha reconegut públicament que si actualment hi ha un subministrament força defectuós a la costa, amb moltes apagades, no és per manca de potència, sinó per un mal manteniment de les instal·lacions, entre d'altres coses. En resum, aquesta línia no és necessària del tot però, segons la Generalitat i Enher, s'ha de fer igualment. L'empresa ha manifestat que les obres es durien a terme segons el **Codi de conducta de Medi Ambient**: s'instal·laria la línia amb helicòpters i es faria una tala i poda selectiva per tenir un impacte ambiental mínim. Però ningú no ens assegura que es faria realment.

La Coordinadora d'afectats ha encarregat un estudi a l'enginyer Joaquim Coromines, professor de la UAB, que ha plantejat que a través de la gestió, la reducció de la demanda i la utilització d'energies alternatives aquesta línia seria innecessària.

Ara, la cosa ja és preocupant perquè l'Administració no vol discutir les **alternatives**, que no són poques: optimitzar les infraestructures elèctriques existents, fomentar l'estalvi energètic, fomentar l'ús d'energies alternatives, com la cogeneració (cremant residus urbans, amb la instal·lació d'una planta de biogàs a l'abocador de Solius), l'energia eòlica (amb la possibilitat d'instal·lar parcs eòlics a la zona de les Gavarres), l'energia solar i fins i tot la fotovoltaica. També hi ha la possibilitat de posar un centre generador d'energia elèctrica al cor de la Costa Brava (eliminant el transport d'energia elèctrica en alta tensió i el perill de tall).

No ens ha d'estranyar, doncs, que tots els veïns estiguin en contra del projecte, penjant pancartes i recollint firmes: és el nostre municipi i no volem que hi hagi torres elèctriques de 64 m² i 30 metres d'altura enmig de les Gavarres i sense cap bona justificació. Hi ha massa arguments en contra i massa alternatives com perquè s'hagi de construir aquesta línia i sense el consentiment dels afectats.

Font: Butlletí de Llagostera, El Punt i Coordinadora d'afectats.



Postura de l'Ajuntament de Quart sobre la línia d'alta tensió Juià-Castell d'Aro

El Ple de l'Ajuntament de Quart, en la sessió extraordinària celebrada el passat 27 de febrer, va aprovar, per unanimitat, el següent acord:

«Primer.- Manifestar el més enèrgic rebuig d'aquest Ajuntament a la construcció de la línia proposada en el darrer projecte de la companyia Enher».

Segon.- Instar al Consell Executiu de la Generalitat de Catalunya a no declarar la utilitat pública de la línia elèctrica d'alta tensió de Juià a Sant Cristina d'Aro.

Tercer.- Traslladar aquest acord al Departament d'Indústria de la Generalitat de Catalunya».

El Ple va adoptar aquest acord tenint en compte les següents consideracions:

«- Que, des de l'any 1994, la companyia Enher ha presentat diversos projectes a la Generalitat de Catalunya per tal d'instal·lar una nova línia elèctrica d'alta tensió que tanqui el traçat de subministrament a les comarques de l'Alt i el Baix Empordà, amb la finalitat de garantir-hi el servei.

- Que fins el dia d'avui no s'ha justificat la necessitat d'aquest projecte que pot repercutir d'una manera negativa en l'impacte ambiental i paisagístic al seu pas pel nostre municipi.

- Que l'oposició popular ha portat la companyia a sol·licitar la declaració d'utilitat pública d'aquest projecte al Consell Executiu de la Generalitat.

- Que la Unió Europea, en el Llibre Verd de la CE per una política energètica, estableix que els poders públics tenen el deure de fomentar l'eficiència energètica per tal de progressar cap a un model de desenvolupament sostenible. Que la Generalitat de Catalunya s'ha manifestat en el mateix sentit signant la Declaració per al Desenvolupament de les Energies Renovables a l'Euroregió (febrer de 1997)».

Tal com havien acordat prèviament els alcaldes dels municipis afectats per la construcció de la línia, aquesta postura del Consistori de Quart es troba en sintonia amb l'adoptada pel Ple de l'Ajuntament de Cassà de la Selva, que en la sessió celebrada el dia abans va aprovar una moció consensuada per a tots els grups en la qual manifestava, per primera vegada, la seva oposició a la línia d'alta tensió d'Enher i instava la Generalitat a no declarar-la d'utilitat pública.

La línia elèctrica Juià-Castell d'Aro (*)

Fa temps (des de l'any 1992) que la companyia Enher té la intenció de connectar l'estació distribuïdora d'energia elèctrica de Juià amb l'estació de Castell d'Aro. La companyia ha insistit reiteradament en la necessitat d'aquesta nova línia argumentant un increment de la demanda d'energia elèctrica a la Costa Brava.

Nosaltres pensem que aquesta demanda és infundada i que respon a les darreres maniobres especulatives que es volen practicar a la ja maltractada Costa Brava i, sobretot, un cop ja s'ha pogut eliminar un dels principals limitadors de l'expansió urbanística: la disponibilitat d'aigua (que ara prové del riu Ter a través d'una canalització des del Pasteral). Per altra banda, tots sabem que la demanda d'energia elèctrica tendeix a la baixa, a causa de la diversificació de les energies actuals (gas natural, energia solar i eòlica) i de l'aparició en el mercat d'electrodomèstics de baix consum.

Va ser simptomàtic el període de silenci que va mantenir Enher sobre aquesta línia elèctrica coincidint amb els incendis estivals de 1994 (segons dades oficials, les línies elèctriques van ser responsables de la calcinació de 25.000 hectàrees de bosc a l'any 1994). Avui Enher torna a la càrrega després d'un estiu humit i sense incendis forestals però amb un argument diferent: ara les necessitats d'energia elèctrica provenen dels polígons industrials instal·lats a la zona.

És evident que la construcció d'aquesta línia entre Juià i Castell d'Aro, passi per on passi, afectarà a l'espai natural de les Gavarres i a zones agrícoles i urbanes de l'entorn, i resulta molt difícil justificar la necessitat d'aquesta nova línia davant l'impacte ambiental i humà que comportarà.

Com a Coordinadora d'Amics de les Gavarres entenem que la millor proposta i l'única que es pot qualificar d'utilitat pública és aquella que tingui com a objectiu: millorar la xarxa existent (tant d'alta tensió com de baixa tensió), incentivar l'estalvi energètic i potenciar les energies alternatives renovables amb una descentralització energètica. Malauradament, l'experiència ens diu que difícilment pot interessar aquesta proposta a una empresa que basa els seus objectius en l'obtenció de beneficis per repartir entre els seus accionistes. En el fons d'aquest problema, com en tants altres que incideixen sobre el territori, apareix el sistema econòmic actual que esdevé insostenible i totalment incompatible amb l'equilibri natural i social.

Jordi Vicens i Perpinyà, biòleg

Coordinadora d'Amics de les Gavarres

(*) Article publicat al número de desembre de 1997 de la revista Natus.

Els Mossos d'Esquadra al Gironès

Des del mes de novembre de l'any passat, la Policia de la Generalitat-Mossos d'Esquadra, és la responsable de la seguretat ciutadana i l'ordre públic al Gironès. El cos dels Mossos d'Esquadra, que té com a finalitat primera protegir els drets i les llibertats dels ciutadans de Catalunya, està al servei del ciutadà 24 hores al dia i 365 dies a l'any.

Per denunciar fets delictius, demanar informació o posar-s'hi en contacte per a qualsevol altre motiu cal trucar al número de telèfon **088** o adreçar-se a la seva Comissaria, que es troba situada al número 5 del carrer Vista Alegre de Girona.

Un dels canvis més importants fruit de la substitució de les Forces de Seguretat de l'Estat -Cos Nacional de Policia i Guàrdia Civil- pels Mossos d'Esquadra, es troba en el fet que, en la majoria dels casos, per presentar una denúncia no cal desplaçar-se a les dependències policials, ja que, trucant al número **088**, la Policia de la Generalitat envia un cotxe patrulla al lloc de l'incident o al domicili del denunciant.

L'Ajuntament contracta tres aturats per realitzar obres

L'Ajuntament de Quart va aprovar el mes de desembre passat la contractació de tres persones inscrites a l'INEM per a la realització d'obres i serveis d'interès general i social.



Una tasca dels aturats serà la neteja d'espais naturals de propietat municipal

El Projecte de conservació del patrimoni natural i els espais públics municipals, redactat pels serveis socials de Quart, recull la contractació d'aquestes persones. Per a l'execució d'aquest projecte, que té un cost d'1.260.765 pessetes, el municipi s'acollirà a la subvenció que, prèvia sol·licitud de l'Ajuntament, va ser atorgada per l'INEM en el marc dels convenis de col·laboració INEM-Corporacions

Locals, segons va informar l'alcalde al Ple en la sessió ordinària celebrada l'1 de desembre. La subvenció es del 100%.

En aquest sentit, cal indicar que l'INEM preveu col·laboracions amb les Corporacions Locals per a la contractació de treballadors desocupats, que es destinen a l'execució d'obres i serveis d'interès social.

La Fundació Caixa de Girona financia el mobiliari de la Llar de Jubilats del Local Social

La Fundació Caixa de Girona destinarà 1.850.200 pessetes a l'adquisició del mobiliari de la Llar de Jubilats del Local Social de Quart, segons s'estableix en un conveni de col·laboració subscrit per l'esmentada Fundació i l'Ajuntament de Quart. Aquest conveni -signat el dia 29 de gener per Marta Franch, secretària de la Fundació Caixa de Girona, i per Pere Cabarrocas, alcalde de Quart- va ser aprovat pel Ple de l'Ajuntament en la sessió celebrada el 9 de febrer.

El conveni regula les normes per les quals es regirà l'ajut econòmic que, amb la finalitat de col·laborar amb les Institucions Públiques, la Fundació Caixa de Girona atorga a l'Ajuntament de Quart per a l'adquisició del mobiliari de la Llar de Jubilats de Quart.

El conveni, de duració indefinida, exclou la possible col·laboració d'altres entitats financeres en aquest projecte, el qual, pel que fa a la Fundació Caixa de Girona, es configura com a Obra Social. Això suposa que la Fundació inclou el centre dins la seva xarxa d'equipaments en col·laboració i, per tant, procurarà, en la mida que les seves disponibilitats pressupostàries ho permetin, donar suport a alguna de les seves activitats.

Per la seva part, l'Ajuntament es compromet a responsabilitzar-se de la gestió necessària per tal d'assegurar el correcte funcionament del centre i a garantir-ne el seu bon ús i conservació, fent-se càrrec de les despeses de personal, manteniment (aigua, llum, gas, telèfon, assegurances...), reparacions i conservació tant del local com de les instal·lacions i mobiliari.

El Consistori també assumeix el compromís de fer aparèixer la col·laboració de la Fundació en el material gràfic que s'editi sobre el centre (díptics, pòsters, comunicats de premsa...), i d'acceptar la col·locació, a l'exterior de l'edifici, d'un rètol en el qual figuri el logotip de la Fundació.

Finalment, l'Ajuntament també es compromet a que tot el moviment bancari de la Llar de Jubilats es faci a través de Caixa de Girona, i a lliurar a l'entitat bancària exemplars del material gràfic que s'editi i una memòria que reculli les dades més representatives del centre i les activitats més remarcables de cada any.

La biblioteca de l'escola Santa Margarida passa a ser pública

Des del passat mes de febrer, la biblioteca de l'escola Santa Margarida, que fins aleshores era d'ús exclusiu per als alumnes d'aquest centre, pot ser utilitzada pel públic en general.

L'obertura al públic d'aquesta biblioteca s'ha produït gràcies a un acord entre la direcció de l'escola i l'Ajuntament que s'ha adoptat amb l'objectiu que tots els veïns de Quart disposin d'un servei que fins ara no tenien perquè al poble no hi havia cap biblioteca pública.

Un dels motius que van portar a l'escola a oferir a l'Ajuntament l'obertura al públic de la seva biblioteca va ser el de poder proporcionar mitjans als exalumnes del centre que ara estudien ESO i que encara són molt joves per, un cop acabada la seva jornada escolar, desplaçar-se sols a Girona per fer els deures i estudiar en un centre de lectura.



Per tal de complir el compromís recollit en l'acord amb l'escola, l'Ajuntament va signar, el mes de gener passat, un conveni amb la Universitat de Girona (UdG) per tal que un estudiant d'aquest centre es fes càrrec del servei de vigilància i préstec de la biblioteca mentre estigui oberta al públic, és a dir, de dilluns a divendres, de 2/4 de 7 a 2/4 de 9 del vespre. Així, des del passat 2 de febrer, i en virtut del Conveni de programa de cooperació educativa Universitat-Empresa/Institució, la responsable d'aquest servei és Esther Pintiado Campanon, una estudianta d'Història de l'Art de la Facultat de Lletres de la UdG que, a més, resideix a Quart.

D'altra banda, cal indicar que la biblioteca de l'escola Santa Margarida ha millorat notablement els seus fons gràcies a la dotació de llibres que, prèvia sol·licitud, li va ser atorgada el curs 1994-95 i també per les compres efectuades des d'aleshores. A més, la major part del seu fons bibliogràfic està catalogat, utilitzant el programa informàtic Pergam del CD Room Sinera, gràcies a la tasca que va fer al centre un objector de consciència.

Finalment, cal destacar que, amb l'objectiu de con-

vertir-se en un servei important per al poble, la biblioteca de l'escola Santa Margarida està estudiant la possibilitat de millorar la seva dotació de fons per tal que cada dia més compleixi una funció cultural, especialment entre la població jove que no té altres mitjans.

L'alcalde demana de nou a Ensenyament que es reparin les deficiències de l'escola Santa Margarida

El dia 17 de març passat, l'alcalde de Quart, Pere Cabarrocas, va enviar una carta al conseller d'Ensenyament de la Generalitat, Xavier Hernández, per reclamar-li que respongui als escrits que li ha adreçat anteriorment per tal que el seu Departament solucioni les deficiències que pateix l'edifici i la pista esportiva del CEIP Santa Margarida.

En aquest sentit, a la darrera missiva, Cabarrocas recorda al conseller que el 25 de novembre de l'any passat ja va enviar-li una altra carta i un informe emès pels Serveis Tècnics Municipals, en el qual es detallaven les deficiències del centre i es valorava en 6.728.000 pessetes el cost dels treballs necessaris per solventar-les, i li comenta que la seva decisió «es fa esperar ja que han transcorregut quasi tres mesos i no hem obtingut cap resposta per part vostra ni del delegat a Girona a l'escrit ni al problema plantejat».

A més de reiterar que aquesta quantitat s'ha de sumar a la prevista en el projecte de Llei de Pressupostos de la Generalitat per a 1998, en aquesta última missiva, l'alcalde recorda que en l'anterior escrit l'informava «de les reparacions defectuoses fetes pels Serveis Territorials de Girona que en la data d'avui encara persisteixen».

Cal recordar que el mes de novembre de l'any passat l'alcalde va decidir enviar l'escrit directament al conseller perquè considerava que fins aleshores el Servei Territorial d'Ensenyament mai no havia fet cas a les seves reclamacions sobre els problemes que pateix l'escola.

En aquella missiva, Cabarrocas destacava la necessitat d'extreure el paviment de la pista de l'escola i construir-la de nou, perquè quan plou «és impracticable al quedar embassada durant dies i dies», i comentava que en cada una de les 4 fases en que es va construir l'edifici del centre, entre els anys 1990 i 1996, «hi ha hagut greus problemes de construcció i equipament, que l'Ajuntament ha reclamat insistentment que s'arrangessin». «Aquests requeriments, fets als Serveis Territorials de Girona i a la Direcció General de Centres Docents, han estat atesos molt de tard en tard, i en alguns casos de manera defectuosa, com és l'actual», afegia l'alcalde, abans de demanar la intervenció del conseller «per tal que d'una vegada per totes aquest desagradable assumpte quedi solucionat».



El Pressupost de l'Ajuntament per a l'exercici de 1998

El Ple de l'Ajuntament de Quart, en la sessió extraordinària celebrada el passat 27 de febrer, va aprovar el Pressupost Municipal per a l'exercici de 1998, que puja a 220.492.333 pessetes, segons la següent distribució per capítols:

Ingressos		
Capítol	Concepte	Import en pessetes
I.....	Impostos directes	65.480.000
II	Impostos indirectes	7.000.000
III	Taxes i altres ingressos	55.249.000
IV	Transferències corrents	56.083.333
V	Ingressos patrimonials	210.000
VI	Alineacions d'inversions reals	10.000
VII	Transferències de capital	36.460.000
IX	Passius financers	0
Total ingressos		220.492.333 pessetes

Despeses		
Capítol	Concepte	Import en pessetes
I.....	Despeses de personal	48.990.000
II	Despeses en béns corrents i serveis	94.651.763
III	Despeses financeres	6.750.000
IV	Transferències corrents	7.322.414
VI	Inversions reals	55.394.156
IX	Passius financers	7.384.000
Total despeses		220.492.333 pessetes

En relació al Pressupost de l'exercici de 1997, que pujava a 312.646.100 pessetes, hi ha una disminució d'uns 90 milions de pessetes motivada principalment perquè en el seu estat de despeses es consignaven per a la construcció de la 1a fase del Pavelló Poliesportiu 150 milions de pessetes, dels quals només se n'han contret 22, quedant un romament de crèdit d'uns 130 milions, dels quals 82 s'incorporaran al pressupost de 1998, ja que hi ha uns ingressos afectats per aquest mateix import per dita obra. La resta, uns 48 milions figuren consignats en el pressupost de 1998. Feta aquesta operació, el pressupost d'enguany pujarà a uns 300 milions, quantitat propera a la de l'exercici anterior.

De l'estat d'ingressos del Pressupost General de 1998 cal destacar que els diferents subconceptes s'han previst tenint en compte els padrons de cada tribut, els drets liquidats durant el darrer exercici i altres drets derivats d'expectatives d'actuació, tant de particulars (construcció) com de la pròpia Corporació (obtenció de subvencions).

Destaquen pel seu augment en relació al 1997 les plusvàlues, a causa de les transmissions de terrenys que es preveuen i les ja efectuades que encara no han presentat la preceptiva liquidació, les taxes i altres ingressos, a l'incorporar els ingressos pel menjador de l'escola (9.000.000 pessetes), i la previsió de contribucions especials per obres de pavimentació d'alguns camins i vies públiques.

En les transferències de capital figuren les subvencions del PUOISC per les obres de conservació de l'edifici de l'Ajuntament, i els 30 milions de subvenció per al Pavelló Poliesportiu.

Despeses

Les despeses del personal s'han incrementat respecte a l'any 1997 per l'augment del 2'1% dels salaris, la previsió d'ocupar una plaça vacant d'auxiliar administratiu, la possibilitat de contractar personal de reforç i l'augment lineal de 1.000 pessetes de les indemnitzacions als regidors per diferents conceptes detallats a les Bases d'Execució aprovades en la mateixa sessió plenària.

Les despeses en béns corrents i serveis mostren un sensible increment, principalment a causa de les obres de conservació de l'edifici de l'Ajuntament i les despeses del menjador de l'escola.

Les despeses financeres augmenten aproximadament 1'2 milions, pels interessos de l'operació de crèdit formalitzada el desembre de 1997, al mateix temps que es redueixen els imports dels crèdits vigents per la baixa dels tipus d'interès i la total amortització d'algunes operacions.

Pel que fa a les inversions que es preveuen realitzar durant aquest exercici, destaca l'execució de la 1a fase de les obres de construcció del Pavelló Poliesportiu, l'ampliació del cementiri municipal en una vintena de nínxols, la reforma de l'edifici de l'Ajuntament, l'adquisició de mobiliari infantil per a zones verdes, la construcció d'una pista als Habitatges Barceló i l'adquisició de mobiliari per al Local Social.

Finalment, cal subratllar que les entitats del municipi rebran un total de 4.280.400 pessetes en concepte de subvenció.

Inversions per a l'exercici de 1998

- Reforma de l'edifici de l'Ajuntament.
- Adquisició de PC i impressores pels serveis administratius.
- Mobiliari infantil zones verdes
- Captació d'aigües.
- Ampliació Cementiri.
- Mobiliari Local Social de Quart.
- Adquisició de fitxers gràfics del municipi.
- 1a Fase del Pavelló Poliesportiu.
- Pista Habitatges Barceló.
- Antena Ràdio Quart.
- Reparació de diverses vies i camins públics.
- Senyalització de vies públiques.
- Obra civil per a un centre transformador d'energia elèctrica a la zona esportiva.
- Megafonia Local de Palol d'Onyar.

La problemàtica de la zona industrial de Quart

El dia 17 de març, l'alcalde de Quart, Pere Cabarrocas, va enviar una carta al conseller de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat, Pere Macias, per sol·licitar-li informació sobre la situació actual del contenciós que hipoteca la possibilitat que Quart disposi d'una zona industrial.

En la missiva, Cabarrocas recorda al conseller que, en una reunió celebrada el dia 29 d'octubre de 1997 en les dependències del Parlament de Catalunya, va demanar-li la seva intervenció per resoldre el problema de les zones inundables que afecten al polígon industrial previst a les Normes Urbanístiques de Quart, i que, dies més tard, en conversa telefònica **«em vàreu manifestar que els vostres tècnics estaven estudiant l'assumpte»**.

Després d'indicar que l'any 1989 la Comissió d'Urbanisme va aprovar definitivament les Normes Subsidiàries de Quart, que preveuen la creació d'un polígon industrial al Sector 5 «Pla de l'Illa», i que l'informe preceptiu de la Junta d'Aigües fou favorable a l'aprovació de les Normes, l'alcalde assenyala que el Pla Parcial redactat l'any 1997 pels propietaris dels terrenys d'aquesta zona es troba paralitzat perquè la Junta d'Aigües va emetre un segon informe, ara negatiu, en relació al pla de zones inundables que afecten a l'esmentat polígon industrial.

«Aquest fet preocupa tant a l'Ajuntament, que veu hipotecada la possibilitat de disposar d'una zona industrial, com als propietaris, que són partidaris de seguir amb la tramitació del procediment fins que la Comissió d'Urbanisme resolgui, per recórrer posteriorment la resolució davant la jurisdicció contenciós-administrativa al temps que pretenen reclamar indemnitzacions pels perjudicis ocasionats», continua Cabarrocas, que acaba la missiva demanant al conseller **«que ens informeu de la qüestió per tal de poder reprendre el procediment que ara es troba paralitzat a l'espera de la vostra decisió»**.

L'alcalde fa públic un ban recordant la prohibició d'encendre foc

El passat 18 de març, l'alcalde de Quart, Pere Cabarrocas, va fer públic un ban en el qual recorda que, d'acord amb la normativa vigent, entre el 15 de març i el 15 d'octubre està prohibit encendre foc a tots els terrenys forestals del terme municipal, siguin o no poblats d'espècies arbòries, i a la franja de 500 metres que els envolta.

El ban especifica que no es poden cremar rostolls, marges i restes d'aprofitaments forestals, agrícoles o de jardineria, ni fer foc per a activitats relacionades amb l'apicultura ni tampoc fer foc d'esbarjo. En aquest últim cas, assenyala que queda exclosa de la prohibició la utilització de fogons de gas i barbacoes d'obra amb mataguspaires instal·lades en àrees recreatives i d'acampada i en parcel·les d'urbanitzacions.

També recorda que està prohibit llençar objectes encesos, coets, globus, focs d'artifici o altres artefactes similars, abocar escombraries i restes vegetals i industrials que puguin ser causa de l'inici d'un foc, utilitzar bufadors o similars en obres realitzades en vies de comunicació que travessin terrenys forestals.

Tot i la prohibició genèrica, el ban indica que el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca (DARP) de la Generalitat pot concedir autoritzacions per encendre foc, que s'hauran de sol·licitar a l'Ajuntament o bé a les Oficines Comarcals del DARP, indicant el motiu i el lloc on s'ha de fer el foc.

A continuació assenyala l'obligació de les urbanitzacions situades en zones forestals o a menys de 500 metres d'aquestes de mantenir nets de vegetació els vials, zones d'accés, cunetes i parcel·les perimetrals, i de conservar en bon estat els hidrants d'incendi i la zona de protecció de 25 metres d'amplada. També recorda l'obligació que tenen les companyies elèctriques i les entitats propietàries o concessionàries de carreteres i altres vies públiques de mantenir netes de vegetació les zones de projecció dels conductors i les zones de servitud, respectivament.

Seguidament indica que, de l'1 de juny al 15 de setembre, en les zones declarades d'alt risc d'incendis forestals no s'autoritzaran treballs que generin restes vegetals i se suspendran les autoritzacions atorgades per encendre-hi foc.

A més informa que, si ho considera necessari, l'Ajuntament pot establir normes addicionals i adverteix que les persones que siguin sorpreses contravenint aquestes prohibicions seran denunciada a les Oficines Comarcals del DARP.

Finalment, el ban recorda que les persones que passin, treballin o romanguin a les zones forestals han de complir les indicacions que els facin els agents rurals, policies locals i altres agents de l'autoritat; que la persona que descobreixi l'existència o inici d'un incendi forestal, a més d'intentar extingir-lo si és possible, haurà d'avisar immediatament a l'Ajuntament de la localitat més propera o a l'Alcaldia, que podrà mobilitzar els mitjans materials existents a la seva jurisdicció -vehicles, remoles, motoserres,...- com també altres útils i eines necessàries per a l'extinció, i els seus propietaris resten obligats a utilitzar-los o facilitar la seva utilització.

La construcció de fonaments per a edificis a Quart i les argiles expansives: el cas del Pavelló Poliesportiu Municipal

Ja fa dies varen començar els treballs de construcció del Pavelló Poliesportiu Municipal adjudicats a l'empresa constructora A.G.T. Per motius de caràcter purament tècnic (que a continuació detallaré) s'han hagut de paralitzar temporalment els treballs previs a la fonamentació durant 15 dies.



Mentre s'estava enllestint l'excavació a cel obert per formar l'esplanada on s'ha de situar l'edifici, la direcció tècnica de les obres es va alertar de les deficiències en quan a les conclusions dels informes geològics i geotècnics referents als terrenys de fonamentació. En concret, el terreny de fonamentació es compon d'argiles amb gran poder expansiu davant els canvis d'humitat. Aquesta expansió equival a una pressió efectiva de $2,00 \text{ Kg/cm}^2$. D'altra banda, la fonamentació projectada estava calculada amb una pressió de treball damunt del terreny de $1,00 \text{ Kg/cm}^2$. Si haguéssim continuat l'obra sense adonar-nos d'aquest fet, les patologies que potencialment podien haver sorgit serien aquestes:

1- Inflament de tota la massa superficial del terreny com a conseqüència dels canvis d'humitat (per exemple en cas de pluja). Les pressions vers a la fonamentació serien majors a les realment transmeses pel propi edifici i aquest efecte produiria assentaments en direcció de baix cap a dalt amb les consegüents fissuracions.

2- Desinflament volumètric de les mateixes argiles com a conseqüència de la seva eixugada posterior. En aquest cas es produirien nous assentaments, encara que contraris als inicials, amb noves fissuracions o increment de les inicials.

Aquests efectes, de produir-se, condicionarien greument l'estabilitat de l'edifici i en un curt període de vida el posarien irreversiblement fora de servei.

Actualment, i des de fa anys, molts habitatges de Quart estan patint amb més o menys grau patologies derivades de la problemàtica aquí exposada. Contràriament a allò que es pugui pensar inicialment i contràriament a les «precaucions» que adopten alguns constructors del poble, el sobredimensionament (excés de superfície) de la fonamentació resulta nefast per resoldre la problemàtica de les argiles expansives. Si s'incrementa la superfície de la fonamentació, la tensió de treball damunt del terreny resulta menor i normalment de forma proporcional. D'aquesta forma, cal ajustar el càlcul estructural de la fonamentació a allò realment construït seguint escrupulosament unes quantes mesures constructives. Aquestes mesures, juntament amb l'ajut del càlcul, són les que hem adoptat en la continuació de les obres del Pavelló Poliesportiu. Són les següents:

1- Recalcular la fonamentació de l'edifici a una tensió de treball superior a l'originat per un hipotètic inflament/desinflament de les argiles, és a dir 2 Kg/cm^2 aproximadament.

2- Fonamentar a un mínim de fondària (de l'ordre de 2 m.) per evitar que hi arribi l'aigua amb facilitat. En el cas del pavelló ho aconseguim mitjançant l'obertura de pous de fonamentació sota cada pilar que s'ompliran amb formigó «pobre» o de molt baixa resistència.



3- No fonamentar cap element estructural de forma superficial. El cas de les parets de tancament (tot i que no és un element pròpiament estructural) van recolzades damunt de fonaments correguts que actuen com a bigues afermades entre pous. De la mateixa forma es resol la fonamentació de les grades de la pista.

La recomanació que des d'aquí intentem fer és que qualsevol particular que edifiqui a Quart vagi en compte amb la presència d'argiles expansives. Per això caldrà que s'assessori tècnicament sobre la forma de procedir en cada cas, amb el corresponent suport de tipus geotècnic. El que hem exposat aquí són mesures de caràcter general que han servit de base per resoldre un greu problema que hagués pogut afectar al futur Pavelló Poliesportiu Municipal.

Eduard Bonmatí i Lladó
Arquitecte tècnic

El Cadastre recorda l'obligatorietat de comunicar els canvis de conreu

La Gerència Territorial del Cadastre de Girona, Àrea de Rústica, ha tramès un escrit a l'Ajuntament en el qual es recorda a tots els titulars de finques rústiques que tenen l'obligació de comunicar a aquesta Gerència, directament o a través de l'Ajuntament, els canvis de titular i de conreu que els afecti.

Les alteracions cadastrals d'ordre físic, o canvis de conreu, es refereixen al canvi d'ús de la terra d'un conreu a un altre dels que figuren en la relació d'equivalències que s'acompanya al present escrit. L'esmentada actualització cadastral serà molt útil per a la propera declaració de la Política Agrària Comunitària (PAC), en la qual es necessitarà conèixer l'ús de la terra per subparcel·les.

El termini per declarar l'alteració és de 2 mesos des de la finalització de la mateixa. La manca de declaració de l'alteració cadastral podrà ser motiu de sanció.

Taula d'equivalències de claus cadastrals

A-	Arrossars regadiu	C-	Conreu de secà
CA	Pedrera	CR	Conreu regadiu
E-	Pastura	EU	Eucaliptus
F-	Fruiters de secà	FC	Castanyeda
FH	Faig	FR	Fruiters regadiu
FS	Sureda	HR	Hort regadiu
I-	Improductiu	MB	Espècies arbòries
MM	Pineda	MT	Matoll
O-	Olivera de secà	PD	Prats/Praderies
PR	Prats/Praderies regadiu	RI	Arbres de ribera
V-	Vinya de secà		

Sol·licitud de llicència urbanística d'obra major

Per demanar una llicència urbanística d'obra major cal aportar la següent documentació:

- 1- Dues còpies del projecte degudament visat pel col·legi professional corresponent : Projecte bàsic + Projecte d'execució (una còpia es retornarà correctament segellada per l'Ajuntament en el moment de liquidar l'impost de construccions i taxes per serveis urbanístics).
- 2- Una còpia de l'Estudi de Seguretat i Higiene en el Treball en els casos tipificats per la legislació vigent.
- 3- Fulls col·legials de direcció d'obra (arquitecte i/o arquitecte tècnic) i de coordinador de seguretat en fase de direcció (arquitecte o arquitecte tècnic).
- 4- Fitxes estadístiques d'edificació i habitatge (un exemplar).
- 5- Per obres amb un pressupost superior a 6 milions de pessetes i a partir de 600 m² d'ampliació o obra nova. l'alta de l'Impost d'Activitats Econòmiques dels constructors, en el municipi de Quart, fent constar l'epígraf 501.1 (construcció completa, reparació i conservació d'edificacions).
- 6- Segons la vigent ordenança municipal per a la gestió de runes i terres,

a- El sol·licitant ha d'aportar també una valoració del volum de generació de residus i les seves característiques, que ha d'especificar en quina instal·lació, autoritzada per la Junta de Residus, es gestionaran els residus.

b- Si les runes es volen usar o reciclar en la mateixa obra, s'ha de justificar l'ús i sistema de reciclatge que s'emprarà i, acabada l'obra, acreditar que les operacions s'han realitzat d'acord amb la documentació aportada a l'efecte.

c- Per garantir la correcta utilització dels residus, en el moment d'obtenir la llicència municipal, el sol·licitant ha de dipositar una fiança. Estan exempts de prestació d'aquesta fiança les empreses de la construcció que gestionin els residus en plantes autoritzades de la seva titularitat o de les organitzacions empresarials del sector de les quals sigui membre.

La recollida selectiva de residus

Dins el Programa de Gestió Comarcal dels Residus Municipals del Gironès, l'Ajuntament de Quart col·labora en la correcta gestió dels residus mitjançant la recollida selectiva. Amb aquesta finalitat estan distribuïts a diferents sectors del municipi contenidors específics per recollir paper i cartró, vidre i envasos. A més, s'ofereix el servei de recollida de residus voluminosos -trastos vells, mobles, electrodomèstics,...) i diferents entitats i establiments funcionen com a punts de recollida de piles.

Segons l'informe tramès pel Consell Comarcal del Gironès sobre el funcionament de la recollida selectiva

durant els dos últims anys, el municipi de Quart va recollir 116'25 tones de residus reciclables el 1996 i 142'49 tones el 1997. La distribució d'aquests residus, mesurats en tones, és la següent:

Residu	Any 1996	Any 1997	Increment
Vidre	32'4	38'8	19'8%
Paper/cartró	24'99	40'98	64'0%
Envasos	0'53	0'54	1'9%
Voluminosos	58'33	62'17	6'6%
Total	116'25	142'49	22'6%

Una de les dades més significatives d'aquest informe és la de l'eficàcia de la recollida selectiva. En aquest sentit, Quart queda molt ben situat, ja que ocupa el 3r lloc entre els 23 pobles que integren la comarca del Gironès.

Des d'aquestes ratlles volem agrair la col·laboració dels veïns en la recollida selectiva i encoratjar-los a continuar aquesta tasca de recuperació i millora del medi ambient.

Registre Civil

Durant l'any 1997 es varen inscriure en el Registre Civil de Quart 9 naixements, 12 matrimonis i 16 defuncions.

Naixements:

Aaron Vilalta Costa, nascut el 9 de febrer.
Oriol Colomer Bas, nascut el 27 de febrer.
Raül Espada Mora, nascut el 26 de març.
Joel Vicens Maruny, nascut el 9 de juny.
Eduard Mundet Teixidor, nascut el 5 de juliol.
Isaac Polvillo Esteva, nascut l'1 d'agost.
Albert Solà Roca, nascut el 6 de setembre.
Francesc Castellnou León, nascut el 13 de setembre.
Nil Muñoz Moreno, nascut el 28 d'octubre.

Matrimonis:

Francisco José Franco Millán i Montserrat Palacios Badia, van contraure matrimoni el 25 de gener.
Josep Antoni Mesa Cabarrocas i Núria Cano Martínez, es van casar el 12 d'abril.
Narcís Costa Suárez i Sandra Camino Pont, van contraure matrimoni el 17 de maig.
Àngel Mullera Quintana i María de los Reyes Márquez Arenal, es van casar el 31 de maig.
Martí Fabra Cabrera i Claudina Calderón Martínez, van contraure matrimoni el 8 de juny.
Jordi Ruano Bou i Eva Trafach Dotes, es van casar el 28 de juny.
Josep Lluís Pérez Nualart i Marta Cubinas Colom, van contraure matrimoni el 7 de setembre.
José Manuel Novo Guerrero i Anna Maria Alsina

Huguet, es van casar l'11 de setembre.

Jordi Guinó Arias i Sílvia Noell Serra, van contraure matrimoni el 13 de setembre.

Robert Pascual Sagrera i Eva López Casal, es van casar el 20 de setembre.

Lluís Pericot Sanjuan i Sílvia Moliner Reyes, van contraure matrimoni el 4 d'octubre.

Gregorio García Luna i Rosa Rosell Simón, es van casar el 8 de novembre.

Defuncions:

Félix Rodríguez Aguilar, el 15 de febrer.
Teresa Enciso Martínez, el 27 de febrer.
Pere Barceló Mateu, l'1 d'abril.
Miquel Busquets Felip, el 15 de maig.
Concepció Vidal Mascort, el 24 de maig.
Antonio Gómez Fernández, el 28 de maig.
María Sanpedro Mercado Fernández, el 15 de juny.
Moisés Serra Teixidor, l'1 de juliol.
Isabel Costa Rosa Solana, el 10 de juliol.
Salvador Vilaseca Sidera, l'11 d'agost.
Dolors Ferrer Pijuan, el 19 d'agost.
Josefa Baborés Clapera, el 8 de setembre.
Feliciana Mateu Díez, el 24 de setembre.
Lluís Fàbrega Costa, el 10 d'octubre.
Jordi Pérez Moreno, el 19 de desembre.
Carmen Arnau Trabal, el 30 de desembre.

Escolta...

**Ràdio
QUART**

101 F.M. - Tel. 46 93 28

Resum dels acords dels plens municipals de l'any 1997

Sessió ordinària de l'1 de desembre de 1997

L'alcalde informa al Ple, entre d'altres, dels següents assumptes:

- De l'exposició de pessebres i ornaments de Nadal de Margarita Garrido que tindrà lloc els dies, 6, 7, 13, 14, 20 i 21 de desembre a l'Estació del Carrilet.
- De la reunió amb el Conseller Macias per tractar sobre les obres d'ampliació de la CC-250, del pas soterrat del camp de futbol i de les zones inundables.
- De l'habilitació d'un local del grup d'habitatges Barceló, per part del Mossèn de Palol, per organitzar-hi activitats.
- De la reunió informativa per tractar sobre la línia elèctrica de Juià a Castell d'Aro.
- Del desplegament dels Mossos d'Esquadra.
- Del canvi d'Assistent Social.
- De la resolució de l'INEM, atorgant la subvenció sol·licitada en el marc dels convenis de col·laboració INEM-CCLL.
- De l'escrit adreçat al conseller d'Ensenyament sobre els defectes de construcció de l'escola Santa Margarida.

El Ple adopta, entre d'altres, els següents acords:

- Acceptar una subvenció atorgada pel Departament d'Ensenyament, per import d'1.361.312 pessetes, destinada a finançar part del cost de l'EEI la Baldufa.
- Sol·licitar al Govern de la Generalitat i als grups parlamentaris del Parlament de Catalunya que modifiquin el projecte de Llei de la intervenció integral de l'administració ambiental.
- Atorgar al rector de la Parròquia de Palol d'Onyar, mossèn Josep Amich Raurich, una subvenció de 63.500 pessetes per afrontar les despeses del casal d'hivern i d'altres activitats organitzades al Grup d'Habitatges Barceló.
- Atorgar a les entitats C.B. Quart, GRIC, APA Santa Margarida, AA.VV. Quart Nou i U.E. Quart una subvenció de 150.000 pessetes per afrontar les despeses del grup musical del sopar de Fi d'Any i autoritzar-les a organitzar aquest acte al Local Social el dia 31 de desembre.
- Posar els següents noms als carrers i places de la U.A. la Bòbila:

Avinguda de la Bòbila: al carrer que transcorre des del carrer Tren fins al riu Celrà.

Plaça de l'Estació: a la plaça situada a la confluència dels carrers del Tren, Estació i la nova Avinguda de la Bòbila.

Carrer Ginesta Gubert: al carrer sense sortida que neix

a l'Avinguda de la Bòbila i transcorre paral·lel al riu Celrà.
Passatge de la Xemeneia: al carrer interior dels habitatges de la bòbila que, neixent a l'Avinguda de la Bòbila, aboca a la Plaça del Museu.

Plaça del Museu: a la plaça on es troba enclavada la construcció destinada a Museu de Terrissa, i que afronta amb el carrer del Tren.

Donar suport al curs de gestió administrativa que sol·licita l'associació MIFAS al Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya i autoritzar-la a que derivi alumnes a l'Ajuntament, per tal que puguin realitzar les pràctiques que siguin necessàries per completar la seva formació.

- Traslladar als Serveis Territorials de Girona de la Direcció General de Ports i Transports de la Generalitat de Catalunya, la necessitat d'atorgar l'Autorització del Transport Interurbà sol·licitada pel veí de Quart Pedro Esquinas Sánchez.

- Aprovar la 4a certificació de les obres de construcció d'una nau per a usos múltiples, 2a fase, per import de 7.637.787 pessetes.

- Adjudicar el concurs per la "Construcció del Pavelló Poliesportiu Municipal, 1a fase" a l'entitat mercantil AGT CONSTRUCCIONES Y OBRAS, S.A. per un preu de 148.367.156 pessetes, IVA inclòs.

- Manifestar l'adhesió de l'Ajuntament de Quart a la Declaració de l'Any Europeu contra el Racisme, redactada el 18 d'abril de 1.997 pel conseller de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya i pel Parlament Europeu.

Sessió extraordinària del 22 de desembre

El Ple adopta, entre d'altres, els següents acords:

- Aprovar la minuta del contracte de préstec, com també el calendari de disposició de fons que presenta el Ban de Crèdit Local. Aquest préstec de 75.000.000 pessetes es destina a finançar la construcció de la 1a fase del Pavelló Poliesportiu Municipal.

- Aprovar inicialment l'expedient de modificació de crèdit núm. 4/97, de suplement de crèdit de diverses partides del pressupost vigent, mitjançant transferències de crèdits d'altres partides, per un import total de 4.275.000 pessetes.

- Aprovar la 1a certificació de les obres de construcció del Pavelló Poliesportiu Municipal, 1a fase, d'un import de 22.000.000 pessetes.

- Aprovar la 5a certificació de l'obra de construcció d'una nau per a usos múltiples, 2a fase, redactada per l'arquitecte tècnic municipal Eduard Bonmatí, per import de 3.632.973.

Sessió ordinària del 14 de gener

L'alcalde dona compte al Ple, entre d'altres, dels següents assumptes:

- Del Decret d'Alcaldia núm. 54/97 de nomenament de Secretari en funcions al Sr. Joan Donat i Font.
- De la celebració, per al proper dia 25 de gener, de la VII TROBADA DE MOTOS HISTÒRIQUES-RUTA DEL CARRILET.
- De la subvenció concedida per l'Inem per a la contractació, dins del marc del Conveni INEM-CORPORACIONS LOCALS, de tres treballadors per a la realització de tasques de neteja d'espais públics i zones naturals del municipi. Els contractes tindran una durada de tres mesos i són finançats en la seva totalitat per l'INEM.
- Del robatori d'una peça de guix de Sant Dalmau col·locada a la font que es coneix amb el seu nom.
- De l'avaría en el subministrament d'aigua potable produïda el dia de Nadal al nucli de Palol d'Onyar a conseqüència de la ruptura de la corona de la bomba del motor. El proveïment d'aigua fou restablert l'endemà, dia de Sant Esteve.

El Ple adopta, entre d'altres, els següents acords:

- Aprovar inicialment el projecte "Ampliació cementiri municipal", redactat per l'arquitecte tècnic municipal Eduard Bonmatí i Lladó.
- Aprovar definitivament l'Estudi de Detall núm. 2 del Pla Parcial del sector Puig Roig, en el mateixos termes de l'aprovació inicial.
- Aprovar els criteris, objectius i solucions generals per a la modificació de les Normes Urbanístiques Subsidiàries del Planejament de Quart, consistents en la protecció de les activitats terrissaires existents al municipi.
- Acceptar i agrair la donació efectuada per la família Pruenca-Sararols de nou taules i vuitanta cadires, que es destinaran a l'ús públic, tot incorporant-les a l'inventari municipal.

Sessió ordinària del 9 de febrer

L'alcalde dona compte al Ple, entre d'altres, dels següents assumptes:

- Del conveni amb l'UdG per a l'adscripció d'una estudiant com a bibliotecària a la biblioteca de l'escola.
- De les proves de l'equip Subaru a Sant Mateu de Montnegre, per preparar-se per al campionat del món de ral·lis.
- De la conferència sobre l'euro el proper 17 de febrer al Local Social de Quart.
- De la carta de l'Ajuntament de Quart de la Vall d'Aosta, comunicant la visita d'una representació d'aquest poble al nostre els dies 9 i 10 de maig.
- De la propera firma d'un conveni amb la Caixa per subvencionar la Fira de Terrissa.

El Ple adopta, entre d'altres, els següents acords:

- Aprovar el Conveni de col·laboració que presenta la Fundació Caixa de Girona per a l'adquisició de mobiliari per a la Llar de Jubilats del Local Social de Quart. Aquest conveni regula les normes per les quals es regirà l'ajut que per import d'1.850.000 pessetes atorga l'esmentada Fundació.
- Atorgar un termini de tres mesos a Juan Yáñez Batista, José Antonio Yáñez Cano i Isabel Cano perquè executin l'enderroc de l'obra executada en excés sense ajustar-se a les llicències atorgades amb els números 92/90 i 65/92. Aquest acord s'adopta en compliment d'una sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya declarada ferma pel Tribunal Suprem.
- Acceptar dues subvencions atorgades pel Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat, ambdues d'un import de 2.000.000 pessetes, destinades a l'arranjament i manteniment de la pista forestal Montnegre-St. Sadurní.
- Aprovar l'activitat i el pressupost de la IX FIRA-MERCAT DE TERRISSA CATALANA 1998, a celebrar els propers dies 10 i 11 de maig, i sol·licitar a la Diputació de Girona, al Consell Comarcal i a qualsevol altre ens públic o privat, la màxima ajuda econòmica possible destinada a finançar parcialment la dita Fira.
- Aprovar l'activitat i el pressupost del XVIIIè Concurs de Ceràmica i demanar a la Diputació de Girona, al Consell Comarcal i a qualsevol altre ens públic o privat, la màxima ajuda econòmica possible destinada a finançar l'esmentat concurs.
- Aprovar el Projecte reformat de l'obra "Execució d'una nau per a usos múltiples, 2a fase", redactat pels Arquitectes Tècnics Eduard Bonmatí i Manel Port, amb un pressupost d'execució per contracte de 53.624.379 pessetes, IVA inclòs.
- Aprovar la 6a certificació de l'obra de construcció d'una nau per a usos múltiples, 2a fase, redactada per l'Arquitecte Tècnic Municipal Eduard Bonmatí, per import de 5.120.403 pessetes.
- Elegir per a Juge de Pau del Jutjat de Pau d'aquest Municipi al veí Joaquim Gutiérrez Besalú. I com a substituta a Maria Consol Costa Culler.

Sessió extraordinària del 27 de febrer

El Ple adopta el següent acord:

- Aprovar inicialment el Pressupost General de l'Ajuntament per a 1.998, el qual puja a 220.492.333 pessetes, les seves Bases d'Execució, la Plantilla de Personal i el Complement Específic i el Plus Voluntari per a 1.998 per a cada lloc de treball. Transcorreguts sense que s'hagin presentat reclamacions i al·legacions els 20 dies del termini d'exposició al públic es considerarà aprovat definitivament.



Sessió extraordinària del 27 de febrer

El Ple adopta el següent acord:

- Manifestar el més enèrgic rebuig d'aquest Ajuntament a la construcció de la línia proposada en el darrer projecte de la companyia ENHER i instar al Consell Executiu de la Generalitat de Catalunya perquè no declari la utilitat pública de la línia elèctrica d'alta tensió de Julià a Santa Cristina d'Aro.

Sessió ordinària del 9 de març

L'alcalde dona compte al Ple, entre d'altres, dels següents assumptes:

- De l'escrit adreçat pel President del Consell Comarcal, sobre el programa comarcal de gestió de residus municipals.

- De l'estat de les obres del pavelló.

- Dels treballs de redacció del llibre sobre la ceràmica a Quart.

- De la propera visita de representants del poble de Quart de la Val d'Aosta d'Itàlia.

- Del conveni de col·laboració entre les organitzacions de la Fira de Terrissa i l'Exposició de Flors de Girona.

- De la reunió amb el Conseller d'Obres Públiques, en la qual es va parlar de la CC-250, del pas soterrat del camp de futbol i de la zona industrial.

- De la propera estrena del Local Social de Quart.

- De la reunió amb els veïns del camí de Can Rossa per tractar de problemes de límits de propietat amb els propietaris confrontants amb aquest camí públic.

- De la darrera reunió del Consorci del Tren, i de l'aportació de Quart per al projecte de carril-bici.

- De la reunió amb directius de l'UE Quart, per tractar diversos temes.

- De la conferència celebrada sobre la moneda única europea.

- De l'escrit adreçat pel Patronat de Turisme de la Costa Brava sobre el suggeriment de l'Ajuntament d'incloure la Fira de Terrissa i el Concurs de Ceràmica en el llibre de festes que edita aquest organisme.

El Ple adopta, entre d'altres, els següents acords:

- Aprovar inicialment el Reglament del Servei d'abastament d'aigua potable redactat per la Secretaria. En el cas que no es presentin reclamacions ni al·legacions durant els 30 dies de termini d'exposició al públic, aquest acord esdevindrà definitiu.

- Aprovar inicialment la modificació puntual de les Normes Subsidiàries de Quart relativa a les activitats artesanals terrissaires, redactat per l'arquitecte Ramón Fortet Bru.

- Aprovar la memòria succinta esmentada de la ubicació en el municipi de la zona per enjardinar, com també el pressupost detallat de les despeses que comporten les actuacions, el qual puja a 519.271 pessetes, i sol·licitar a la Diputació de Girona la màxima subvenció possible per a l'actuació aprovada.

- Editar el llibre «La ceràmica de Quart en la memòria

viva: els obradors», i fer-se càrrec del cost de l'edició sempre i quan la Diputació de Girona atorgui a aquest Ajuntament la subvenció que se li sol·licita, que suposa el 50% del cost total de l'obra, que puja a 1.236.000 pessetes, quantitat que inclou les despeses de redacció d'alguns articles i els treballs d'impremta. També s'acorda fer constar la col·laboració de la Diputació de Girona en el llibre.

- Acceptar la subvenció atorgada per la Diputació de Girona, per import de 300.000 pessetes, destinada a cobrir una part de les despeses d'organització de la IX Fira Mercat de la Terrissa Catalana.

- Atorgar un ajut extraordinari de 15.000 pessetes a l'Associació Gent Solidària amb la Terra (GEST).

- Atorgar a les entitats CB Quart, GRIC-Quart, APA CEIP Santa Margarida, AAVV Quart Nou i UE Quart una subvenció de 50.000 pessetes per afrontar les despeses d'organització del Carnestoltes de 1998, pressupostat en 135.000 pessetes, i una altra subvenció de 150.000 pessetes destinades a sufragar les despeses d'organització del Sopar de Fi d'Any, pressupostat en 350.000 pessetes.

- Aprovar el Reglament de la IX edició de la Fira Mercat de la Terrissa Catalana, que organitza anualment l'Ajuntament.

- Fixar, amb efectes des de l'1 de gener de 1998, els següents preus del menú del menjador escolar del CEIP Santa Margarida, que podran ser revisats trimestralment:

- 525 pessetes per menú, quan es tracti de servei fix.

- 600 pessetes per menú, en cas de servei eventual.

- 425 pessetes per menú, per als mestres.

- Ratificar l'acord de dissolució del Consorci per a la Commemoració del Centenari del Tren de Sant Feliu de Guíxols a Girona, adoptat per la Comissió Gestora del Consorci en sessió celebrada el dia 13 de febrer de 1.998.

- Rebutjar tota mena de violència entre persones, indistintament del seu sexe i especialment els casos de violència contra les dones, col·laborar i donar suport als grups i les associacions de dones de la ciutat, detectar, per part dels professionals dels equips d'atenció primària, situacions de risc que puguin donar peu a agressions, refermar-nos en la línia del treball realitzat des dels serveis socials del municipi, promoure campanyes de sensibilització ciutadana que afavoreixin un canvi de mentalitat en la nostra societat per tal que aquest tipus de violència no es consideri un fet natural i difondre els drets de la dona com a part fonamental dels drets humans.

IX Fira Mercat de la Terrissa Catalana i XVIII Concurs de Ceràmica

Quart es disposa a celebrar dues de les activitats més importants que s'organitzen cada any al municipi: el Concurs de Ceràmica, que enguany arriba a la seva 18ena edició i que ja s'ha posat en marxa amb l'obertura del termini de presentació d'obres; i la Fira Mercat de la Terrissa Catalana, la 9ena edició de la qual es durà a terme el cap de setmana del 9 i 10 de maig.

El termini per presentar obres al XVIII Concurs de Ceràmica de Quart, convocat i patrocinat per l'Ajuntament, es va obrir el 30 de març i finalitza el dia 17 d'abril. Pel nombre de consultes ateses a mitjans del mes de març, es preveu que la participació sigui molt similar a la de l'any passat: uns 75 participants que aportaran més d'un centenar d'obres.

Segons les bases del Concurs, els participants han d'enviar les seves peces, correctament empaquetades, a les oficines de l'Ajuntament de Quart, l'horari de les quals és: els dilluns, dimecres i divendres, de 3 de la tarda a 10 de la nit, i els dimarts i dijous, de 8 del matí a 3 de la tarda.

A l'exterior de l'embalatge s'hi ha de fer constar la identificació del concurs i l'adreça de l'Ajuntament (Plaça de la Vila - 17242-Quart), com també el nom i el domicili del remitent.

Es pot participar individualment o col·lectivament i cada concursant pot presentar un màxim de tres peces, que han de ser originals i inèdites, han d'estar fetes amb matèria ceràmica, i en el cas d'haver-hi altres materials, el ceràmic ha d'ésser dominant. Les obres s'han d'acompanyar amb un sobre en el qual hi figurarà, a l'exterior, el títol de la peça; i a l'interior, el *currículum vitae* de l'autor/s, la fitxa tècnica de l'obra -materials, tècniques, dimensions- i una fotografia en color de la peça.

Les obres presentades se seleccionaran prèviament abans de ser acceptades al concurs i les que passin aquesta tria s'exposaran al públic al Local Social de Quart, situat al carrer Tren, els dies 1, 2, 3, 9 i 10 de maig.

Premis

D'acord amb les bases del Concurs, s'atorgaran els següents cinc premis:

- **Primer Premi (premi ceramista)**, dotat amb 225.000 pessetes.
- **Primer Premi (premi noves tendències)**, dotat amb 225.000 pessetes.
- **Premi de l'Escola de Ceràmica de la Bisbal**, dotat amb 50.000 pessetes.
- **Premi Emília Xargay**, dotat amb 25.000 pessetes.
- **Premi Bonaventura Ansón**, dotat amb una escultura feta en marbre de Carrara.

Els guanyadors dels primers premis podran participar conjuntament en l'exposició corresponent a la següent edició d'aquest Concurs, i les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament, que les destinarà a l'exposició del futur Museu de la Ceràmica. També quedaran en propietat de l'Ajuntament les obres no premiades que el dia 29 de maig no hagin estat recollides.

El premi de l'Escola de Ceràmica de la Bisbal, adreçat exclusivament a menors de 25 anys, valora el disseny i la qualitat de la peça o conjunt de peces, d'entre 40 cms. i 70 cms., fetes al torn i esmaltades, i el premi Emília Xargay es destina a l'obra de petit format (25 cms. x 20 cms.).

El premi Bonaventura Ansón s'atorga a la peça tradicional i utilitària de Quart, realitzada per un artesà del municipi, i l'escultura de marbre amb la qual està dotat quedarà en propietat del terrisser que aconsegueixi el premi tres anys seguit o cinc alternatius.

El jurat, integrat per persones qualificades del món de l'art i de la ceràmica, atorgarà un premi per peça i podrà declarar desert qualsevol premi.

El seu veredict, que serà inapel·lable, es farà públic el dia 25 d'abril, a la 1 de la tarda, i l'acte de lliurament dels premis es portarà a terme el diumenge 10 de maig, a les 6 de la tarda, al Local Social, dins del programa de la IX Fira Mercat de la Terrissa Catalana, que es tanca aquest mateix dia.



La complementarietat de la Fira Mercat de la Terrissa Catalana de Quart i l'Exposició de Flors de Girona

L'Exposició de Flors de Girona i la Fira Mercat de la Terrissa Catalana de Quart són dues activitats complementàries la celebració de les quals coincideix durant el cap de setmana del 9 i el 10 de maig, una coincidència que, gràcies al conveni signat entre ambdós ajuntaments, s'aprofitarà per promoure tots dos esdeveniments.

Així, a Girona, hi haurà dos punts en els quals els visitants de l'Exposició de Flors podran obtenir informació de la Fira Mercat de la Terrissa Catalana. Un d'aquests punts d'informació

s'ubicarà al costat mateix del pont que hi ha sobre el Galligans, entre la Plaça dels Jurats i el Museu Arqueològic, i l'altre s'emplaçarà en un solar municipal que hi ha a la part baixa de la Pujada de Sant Feliu. Estem conveçuts que tant la situació d'aquests dos punts -situats estratègicament, ja que són llocs per on passen quasi tots els visitants de l'Exposició de Flors- com la seva decoració -es preveu d'instal·lar-hi articles de jardineria elaborats amb terrissa, com ara testos, jardineres...- permetran que molta gent s'assabenti que els mateixos dies se celebra la Fira de Quart i que s'hi arribi.

Cada any visiten l'Exposició de Flors de Girona milers de curiosos i persones enamorades de les flors i la jardineria en general, però també ho fan nombrosos jardineros, arquitectes, aparelladors i professionals de diversos sectors que Quart vol atreure cap a la seva Fira i cap a les empreses del poble que manufacturen la terrissa.

Per facilitar els contactes comercials amb els professionals que visiten l'Exposició de Flors de Girona entre setmana, els terrissaires de Quart, que també seran presents a la Fira, atendran als visitants en els seus obradors entre l'11 i el 17 de maig, uns dies en els qual vendran els seus productes directament al públic que vulgui adquirir-los.

Joan Ferrer



Caravana humanitària de Metges Solidaris de Catalunya

El 19 de setembre de l'any passat es firmava a Llambilles el contracte entre Metges Solidaris de Catalunya (MSC), una ONG creada ara fa 5 anys per professionals de la medicina i que centra les seves accions a Sudamèrica, Cuba i Àfrica, i en Pere Maymí, reconegut mecànic, corredor de raids i aventurer, per tal d'organitzar una caravana d'ajuda humanitària a Senegal i Guinea Bissau. El 28 de desembre el convoi sortia de Barcelona i el 20 de gener, amb la feina feta, els vehicles eren embarcats a Dakar i els participants agafaven l'avió per tornar cap a casa.



Amb aquestes quatre dades potser n'hi hauria prou per explicar el que ha estat aquesta primera caravana dels MSC a l'Àfrica, però entremig varen passar moltes altres coses. L'organització de la caravana va anar a càrrec de MSC i de la part logística -rutes, vehicles, conductors...- se'n va encarregar en Pere Maymí. Es van haver d'anar a buscar els camions a Bèlgica, preparar-los a nivell de caixes, suspensions i rodes per travessar el desert, carregar-hi tot el material mèdic i sanitari provinent de laboratoris belgues i alemanys, i pintar-los amb els colors de les empreses i institucions que finançaven la caravana.

El primer diumenge de l'any 1998 arribaven a l'Àfrica i seguien camí per unes rutes paral·leles a les del ral·li París-Dakar, que es corria en aquells moments i els servia d'aparador, que estaven en molt millor estat. Per poder continuar van haver d'untar més d'un funcionari de duanes perquè els *agilités els tràmits*, travessar un camp de mines a la zona del Sàhara Occidental, des de Dakhla fins a la frontera mauritana acompanyats d'un militar marroquí i d'allí fins a Noadhibou per un de maurità, canviar la ruta de tornada de Guinea Bissau a Dakar per no haver de passar per una zona en guerra, menjar molta pols i des del sud del Marroc passar molta calor.

El primer lloc on van descarregar va ser Thiés, al Senegal, on a més de tot tipus de material mèdic hi van deixar un respirador. Després d'allà van anar a Guinea Bissau, una antiga colònia portuguesa, més tard protectorat rus, que fins fa quatre anys no va obrir-se al món. Van anar a les poblacions d'Ingore i Kaffrine, al nord del país, on a més del material mèdic hi van deixar lliteres i un ordinador amb programes sobre la SIDA. Especialment acollidora va ser l'arribada a Harim, on van ser rebuts amb tots els honors pel ministre de sanitat i el primer ministre.

Com que el contracte és per cinc anys, la primera quinzena de març uns quants membres de l'ONG han anat a estudiar les necessitats que s'han de cobrir a la zona on volen anar l'any vinent, Tamacounda i Zafim, a Senegal, i Gurmera, a Guinea Bissau, si és possible amb 8 ó 9 camions.

Per als amants de l'estadística, aquests són els números de la caravana:

- 7 vehicles tot terreny (4 camions, 1 minibus i 2 cotxes).
- 40 tones d'equipatge entre material mèdic, aparells i menjar.
- 8.000 quilòmetres recorreguts i 16.000 litres de gasoil consumits.
- 20 persones, algunes d'elles veïnes de Quart, entre conductors, cuiners, acompanyants i organitzadors que no volem deixar en l'anonimat: Pere Maymí, David Pigem, Jaume Verdaguer, José Pedro, Antoni Herrero, Lluís Bofill, Baldiri Oliveres, Francesc Guillermo, Narcís Pruena, Margarida Sararols, Anna Figueres, Albert Mateu, Jordi Iborra, Antoni Bofill, Llorenç Geronès, Joan Sanchiz, Montserrat Fiol, Pere Iborra, Roger Navarro i Albert Margarit.

Si algú està interessat en aquesta caravana o en altres accions d'aquesta ONG es pot informar als telèfons:

93 - 322 86 88 (Metges Solidaris de Catalunya)

46 93 89 (4x4 Girona)



Exposició de pessebres i ornamentals de Nadal

Els dies 6, 7, 13, 14, 20 i 21 de desembre de l'any passat es va poder veure a la sala d'exposicions de l'Estació del Carrilet de Quart una mostra de pessebres i ornamentals de Nadal creats amb els materials més diversos per l'artista Margarida Garrido.

Malgrat la qualitat del material exposat -pessebres, figures, ornamentals, caixes, objectes decoratius....-, la voluntat i dedicació de l'artista, que va ser present a la sala d'exposicions tots els dies que va restar oberta al públic, i la publicitat que se n'havia fet, s'editaren cartells i un fulletó per ser distribuït casa per casa, la mostra va ser visitada per molt poques persones.

Una de les causes d'aquest decepcionant resultat, pel que fa a l'assistència de visitants, es troba en el fet que, per alguna raó inexplicable, els esmentats fulletons no van ser enviats a cada un de vosaltres.

A més de demanar perdó a l'artista per la ineficàcia de la persona que havia de distribuir els citats fulletons, volem aprofitar l'avinentsa per animar a tots els veïns de Quart a informar-se de les activitats que es realitzen al municipi, a través dels cartells que es reparteixen a les botigues, i a participar-hi activament. També volem aprofitar aquestes ratlles per expressar el nostre suport a totes les persones que estan treballant en les diferents entitats del poble i encoratjar-les a continuar aquesta lloable tasca. ■

Els Reis Mags omplen Quart d'il·lusió i regals

Un cop més, el passat dia 5 de gener, Ses Majestats els Reis Mags de l'Orient van assistir puntualment a la cita anual més esperada per la mainada de Quart. Una gran quantitat de gent de totes les edats, especialment nens i nenes, molts dels quals portaven fanalets, van rebre amb entusiasme la cavalcada reial, que va anar de Palol d'Onyar fins a Quart i va acabar el seu recorregut al Local Social, on l'alcalde va donar la benvinguda a SS.MM. els Reis Mags, que van adreçar unes paraules a tots els assistents.

En el mateix Local Social, tots els nens i nenes van



poder saludar personalment i lliurar les seves cartes a SS.MM. els Reis Mags, qui els preguntaren si havien fet bondat al llarg de l'any. Un cop acabat l'acte, tots els nens i nenes, il·lusionats i amb les butxaques plenes dels caramels que els havien donat els patges i ajudants reials, van tornar a les seves cases i, després de sopar, van anar-se'n a dormir molt d'hora, mentre SS.MM. els Reis Mags de l'Orient es disposaven a iniciar la feina de la nit més màgica de l'any. ■

VII Trobada de Motos Històriques

El diumenge dia 25 de gener van passar per Quart els participants de la VII Trobada de Motos Històriques, especial sidecars, una prova que va consistir en fer el recorregut de la ruta del Carrilet de Girona a Sant Feliu de Guíxols.

Totes les motos que van participar a la prova, organitzada per l'Associació d'Amics de Motos Històriques Gironines amb el suport dels ajuntaments de Girona, Quart i Sant Feliu de Guíxols, havien de ser fabricades abans de l'any 1965 i les que portaven sidecar optaven als premis.



Els participants, que van recórrer uns 80 quilòmetres, van sortir de Girona a les 10 del matí i un quart d'hora més tard arribaren a l'antiga estació del Carrilet de Quart, on van esmorzar, mentre els quartencs interessats van poder admirar les motocicletes. A 2/4 de 12 del migdia, van continuar el recorregut cap a Sant Feliu de Guíxols, on es van repartir els trofeus a les motos amb sidecar i es va fer un aperitiu. A la una de la tarda es va iniciar el recorregut de tornada a Girona, passant per Llagostera, Cassà de la Selva i Quart. ■

Quart acull la primera d'un cicle de 72 conferències sobre l'euro

El passat 17 de febrer va tenir lloc a Quart la primera d'un cicle de 72 conferències sobre l'euro que, amb la denominació «Avançant cap a l'Euro. Repercussió en la Petita i Mitjana Empresa», ha estat organitzada per la Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Girona i la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, «la Caixa», amb el suport del Patronat Català Pro Europa.

L'objectiu d'aquest cicle, les conferències del qual es

faran en municipis de les comarques gironines que disposin d'oficina de «la Caixa», és donar a conèixer a les empreses gironines com afectarà al sector el procés d'implantació de la moneda única europea. Així, en aquestes conferències es tractaran des dels problemes bàsics de la moneda única, passant pel calendari i els conceptes, fins als problemes específics de cada sector.

En la conferència pronunciada per l'economista Joan Monràs, que es va fer a la Sala d'Actes del Local Social de Quart, a la qual assistiren 28 persones, van intervenir l'alcalde de la població, Pere Cabarrocas i el director de l'oficina de «la Caixa» a Quart. ■

Festa de Carnestoltes-98 a Palol d'Onyar

El passat dia 7 de març es va celebrar a Palol d'Onyar la festa de Carnestoltes, organitzada per l'Associació d'Amics de Palol. Al voltant de les 10 del vespre, va tenir lloc al Local Social una desfilada de disfresses de tot tipus, en la qual van participar des dels més menuts als més grans, i no cal dir que hi va haver molta imaginació i creativitat.



En acabar la desfilada, un jurat va seleccionar les millors disfresses, que van rebre premis, mentre que tots els participants infantils rebien també un obsequi.

A continuació hi va haver una sessió de ball, amb música en viu, que va durar fins ben entrada la matinada i que va registrar una nombrosa participació de veïns de Palol.

Per acabar, només ens resta agrair la col·laboració de l'Ajuntament de Quart. ■

Associació Amics de Palol

Celebració de la diada de la Dona Treballadora

El 8 de març, diada de la Dona Treballadora, es va realitzar una trobada de dones en el local del GRIC-Quart. L'objectiu d'aquesta trobada era el de passar una estona divertida i per això es va projectar la pel·lícula «*El club de las primeras esposas*» i posteriorment es va fer un sopar en el qual no van faltar les mostres de bon humor.

A més d'aconseguir el nostre objectiu, vam tenir un moment per recordar que a Nova York, un 8 de març, un grup de dones treballadores del tèxtil, que estaven en vaga reivindicant millors laborals i el dret al vot, van ser cremades a la fàbrica on es trobaven tancades. I també vam



manifestar la nostra solidaritat amb totes les dones del món: amb les que el fet de ser dones els suposa algun tipus de discriminació (sous més baixos, major mitjana d'atur, maltractaments, assetjament sexual...) i amb les que tot i essent dones han lluitat i han aconseguit gaudir de tots els seus drets com a persones.

Així mateix, una vegada més, totes les dones presents a la celebració vam manifestar el nostre orgull per ser DONES. ■

Carmen Gómez Ramos
Presidenta del GRIC-Quart

Es modifiquen a la baixa els preus del menjador escolar

Al principi del present curs us informàvem de quins serien els preus que regirien en el menjador escolar, tant per als usuaris fixos com per als eventuals. També anunciàvem que aquests preus eren revisables en funció de les diferents despeses i ingressos que realment s'haguessin produït durant el primer trimestre del curs.

Un cop s'ha pogut fer un primer balanç del resultat econòmic del menjador, l'Ajuntament, que gestiona aquest servei des del 15 de setembre de 1997, ha acordat modificar a la baixa els preus del menú. Així, el Ple de l'Ajuntament, en la sessió celebrada el passat 9 de març, va aprovar els següents preus: >

- Menú per als alumnes fixos: 525 pessetes.
- Menú per als alumnes eventuais: 600 pessetes.

També es va acordar que aquestes tarifes fossin d'aplicació retroactiva amb efectes 1 de gener d'enguany, per la qual cosa durant els mesos de gener i febrer ja s'han aplicat per als alumnes fixos i, pel que fa als eventuais, es regularitzaran els imports ja cobrats. ■

Josep M. Pera Vargas

Tinent d'alcalde i regidor d'Ensenyament

Col·leccionisme d'objectes relacionats amb la Coca-Cola

Per segon any consecutiu, Quart acollirà la II Trobada Internacional de Col·leccionistes d'objectes relacionats amb la marca Coca-Cola. Aquesta trobada se celebrarà el dia 31 de maig de 1998 al Local Social, on s'exposaran els objectes més diversos relacionats amb aquesta coneguda marca de begudes -ampolles, rellotges, pins...-, i estem convençuts que serà tot un èxit tant pel que fa al nombre de participants com al de visitants.

Aquesta trobada-exposició, que és habitual en altres països europeus, es va celebrar l'any passat a Quart, per primer cop a l'Estat espanyol, gràcies a la iniciativa del constructor de Palol d'Onyar Joan López. Aquest veí de Quart és membre del Club que la Coca-Cola té a Barcelona des de l'any 1990 i va ser convençut de fer una trobada a les comarques gironines pel president del Club de Coca-Cola a Bèlgica durant la celebració d'una convenció similar en aquest país.

La I Trobada es va dur a terme el 22 de juny de l'any passat, la van organitzar la distribuïdora Cobega, el Club de Col·leccionistes de Coca-Cola i l'Ajuntament de Quart i, per commemorar l'acte, la casa Coca-Cola va fabricar 250 unitats d'una ampolla del refresc amb el logotip de Quart i Girona. ■

Catalunya amb el Sàhara: caravana catalana pel referèndum 1998

Quart ja treballa per un nou apropament del nostre municipi amb les campanyes pel Sàhara. Aquest any, les colònies per nens saharauis no es porten a terme; aquest any és l'any del referèndum. En números anteriors de *EL CELRÈ* s'havia fet referència a la problemàtica d'aquesta zona; així que ara tractarem el referèndum i què es pot fer des de casa nostra per ajudar-los.

El 1997 ha estat un any per superar la situació de bloqueig que ha tingut encallada la causa saharai durant 22 anys. El 16 de setembre passat, sota la supervisió del delegat de les Nacions Unides, el Marroc i el Front Polisari van arribar a un acord per reprendre el Pla de Pau per al Sàhara Occidental, que recull la celebració d'un referèndum, consulta que, finalment, es preveu dur a terme el 7 de desembre de 1998. El propòsit de la caravana, coordinada pel Fons Català de Cooperació, és continuar comptant amb la participació de totes les institucions, grups i

persones que han pres part en altres edicions i de moltes més que cal que s'hi impliquin. I així, entre tots, intentar garantir la pau i la sobirania per al poble saharai.

La caravana catalana pel referèndum pretén fer arribar al Front Polisari material per als campaments de refugiats de Tindouf i per al seu trasllat al Sàhara Occidental. L'objectiu de la caravana és aconseguir aquest material específic: vehicles tot terreny i camions per al trasllat, ambulàncies, recanvis per als vehicles, material de difusió i propaganda per al referèndum, equipaments radiofònics, instruments i equips musicals...

Així doncs, les entitats participants aquest any no demanen un material concret, sinó una aportació econòmica de tots els habitants del municipi. Qualsevol aportació, per petita que sigui, és benvinguda, ja que pot ajudar molt més del que us penseu. Tots els establiments del municipi tindran aviat cartells perquè pugueu informar-vos i també s'editaran tríptics. A més, a l'Ajuntament es vendran, a un mòdic preu de 500 pessetes, adhesius de la campanya, que porten el lema «Pau i Sobirania per al Poble Saharai» i que representen una altra forma de contribuir a la compra de l'esmentat material.

Si voleu que el referèndum se celebri, feu les vostres aportacions a:

Caravana pel Sàhara

C/C de la Caixa 2100-3200-93-2201166552

La campanya de recollida de diners durarà fins el 23 de maig i el seu resultat depèn de les vostres aportacions. Esperem que us hi impliqueu. ■

Cap d'Any a Quart

Vist l'èxit de les edicions anteriors, altre cop aquest any, les diferents entitats del nostre poble -AAVV, CB Quart, UE Quart, APA Santa Margarida i GRIC-Quart-, ens vam animar a organitzar, comptant amb el suport de l'Ajuntament, el sopar de Fi d'Any.

Un cop realitzat, pensem que, en general, va anar molt bé; el sopar, elaborat pel restaurant «La Llarga», estava d'allò més bo, les campanades van sonar a l'hora en punt i just en acabar els raïms va començar la gresca. Serpentes, barrets..., el cotilló era complet i va començar el ball amenitzat pel grup *Menphis*. >



Quan els més petits van començar a tenir son, no hi hagué cap problema, ja que en un dels nous locals s'havien instal·lat matalassos perquè poguessin dormir-hi, de manera que els grans continuessin la gresca.

Començar l'any amb els veïns i amics és sempre un plaer, i esperem que cada any siguem més els quartenes que ens reunim plegats per fer-ho. ■

Nou programa de jazz i blues a Ràdio Quart

Ràdio Quart Hot 101, l'emissora municipal de Quart, acaba d'estrenar «Glops de Jazz, Glops de Blues», un programa d'una hora de bona música dirigit per Jaume Datzira. Cada dimarts, a partir de les 10, podeu viatjar amb el Hot 101 als millors clubs de jazz, escoltant els millors temes de la música negra nordamericana, els d'ara i els d'abans; tot això amenitzat per en Jaume Datzira, un professional amb una àmplia experiència en el món de la ràdio. L'objectiu d'en Jaume Datzira, que ja ha treballat 4 anys en una altra emissora municipal, és que els oients coneguin en profunditat una música que no passa de moda -el jazz i els blues- i que, a més, aprenguin quelcom més quan escolten el seu programa.

D'altra banda, el Hot 101 continua amb la seva programació de 24 hores al dia, intentant oferir als seus oients les millors propostes en música dance, pop-rock català i internacional, desmarcant-se clarament de la resta d'ofertes de les comarques gironines. A més, l'emissora municipal de Quart disposa d'un servei d'informatius propi i de programes especialitzats. Tot això dirigit a un públic majoritàriament jove.

Després de nou anys d'existència, Ràdio Quart Hot 101 s'ha consolidat com una bona alternativa musical i ja està preparant tota una sèrie d'actes per celebrar a 1999 el seu desè aniversari. Salutacions. ■

Anna Puig

Directora del Hot 101

Calendari de sortides de la Colla Excursionista

La Colla Excursionista de Quart ha preparat les següents sortides fins al mes de juny:

- 26 d'abril: Travessia Quart-Monells

Amb sortida del Local Social a les 8 del matí, seguirem la vall del Celrà, pujarem la serralada del Mas Montal, passarem per Can Vinyoles d'Amunt i Ca n'Estivalca, baixarem per la vall del Rissec veient el molí d'en Llac i la Font Picant de Madremanya, acabarem el trajecte a la plaça de Monells.

Aquesta sortida la preparem conjuntament amb els Amics del Patrimoni (la Bisbal) i la Coordinadora dels Amics de les Gavarres.

- 31 de maig: la Vall del Bugantó

Amb sortida del Local Social a 2/4 de 8 del matí, pas-

sarem per Llambilles, Mas Vilà, Mas Gelats, replà d'en Preses, Cal Barrombo, Mas Morell i altre cop Llambilles.

- 28 de juny: Puigsacalm

Amb sortida del Local Social a les 7 del matí, l'itinerari previst és: Coll de Bracons, Font Tornadissa, Puigsacalm, Puig del Llop, Font Tornadissa, Coll de Bracons. ■

Colla Excursionista de Quart

Grup de Solidaritat amb Nicaragua

Som un grup de persones obert a tothom que, impulsat pel GRIC-Quart, es reuneix cada primer i tercer dilluns de mes. El nostre objectiu és solidaritzar-nos amb un poble de Nicaragua.

Nicaragua és un dels països més pobres d'Amèrica a causa de les guerres i postguerres. Davant d'aquesta situació, el GRIC va impulsar un projecte que es va canalitzar en la formació d'un grup disposat a tirar endavant un agermanament.



Així doncs, el grup s'ha anat constituint i sensibilitzant amb l'ajut del Sr. Alegret, antropòleg de la Universitat de Girona, i amb xerrades posteriors de persones que, com ell, coneixen bé Nicaragua i han aportat la seva experiència al grup.

En aquests moments, l'actuació de les Organitzacions No Governamentals (ONG) a Nicaragua representa una gran ajuda, ja que gràcies a elles es desenvolupen projectes que faciliten la recuperació econòmica i social del país.

És per això que un grup de persones de Quart entenem que el nostre petit gra de sorra també pot ésser important. Al mateix temps, creiem que l'actitud solidària és enriquidora per a tots els que participen i col·laboren en el projecte.

Actualment, a més a més de la il·lusió de totes les persones que dins el GRIC-Quart formem el grup, contem amb el suport de l'Ajuntament del municipi i estem segurs que també podem comptar amb el de tots els veïns del poble.

Les reunions del Grup es realitzen el primer i tercer dilluns de cada mes a 2/4 de 10 del vespre al local del GRIC-Quart i des d'aquí animem a totes les persones interessades amb la **Solidaritat** a assistir-hi.

Fins aviat! ■

Marta Pol

Aquest cop hem pujat a Sant Mateu per entrevistar una noia que és historiadora i comissària d'art i que ha estudiat, treballat i muntat exposicions arreu del món.



La foto que vaig fer-me a San Francisco representa d'alguna manera la diversitat, tots som barrets (persones) diferents. La maleta és molt petita i concep el poc pes que jo m'emporto en els meus viatges. En el mirall s'hi pot veure la meva germana, que em fa la fotografia, és la idea barroca de la projecció del que no s'havia de veure, com en el quadre «Las Meninas», de Velázquez, la reverberació. L'objecte de la hiperrealitat s'acaba projectant en un utensili, aquest element acaba formant part de la peça.

Com et dius i on vas néixer?

Marta Pol Rígau i vaig néixer a Girona el 28 de juliol del 61.

Quan temps fa que vius a Sant Mateu?

Uns 20 anys. Ara estic molt millor que quan era petita perquè sempre necessitava algú que em pugés i em baixés; això em tallava molt les ales i la llibertat. Actualment hi estic molt bé, sobretot després d'un llarg viatge, en èpoques de molta feina: hi trobo un espai d'aïllament i tranquil·litat per treballar intensivament. Però una etapa molt llarga em carrega molt, tot i que va bé per practicar les meves aficions a la bicicleta i a les plantes. La meua vida professional i social és a Barcelona, he passat molt de temps estudiant allà i sentimentalment m'hi sento vinculada.

Quina és la teua feina?

Hi ha diferents vessants, una d'elles és investigar, fer estudis de treball i recerca per fer una exposició, un cicle,

escrits o treballs en vídeo sobre un tema. Treballo com a independent i presento projectes i propostes de diversos àmbits per llocs diferents d'aquí o de l'estranger. La meua feina està vinculada, sobretot, amb espais institucionals, ja que són els que tenen diners. Un cop acabada l'exposició, el treball desapareix, només en queda un rastre recollit en un catàleg o llibre. El meu treball no té raó de ser en una galeria o sala, ja que la seva finalitat és la compra i la venda d'art i els meus treballs són de caràcter efímer, per tant seria una paradoxa.

I les classes que fas en el Centre Cultural de la Mercè de Girona?

Aquesta feina sorgeix arran d'un projecte que vaig presentar a la presó de Girona i que no es va portar a terme. A la Mercè hi havia una vacant i vaig fer les proves, però no és el meu objectiu. Dono classes d'art actual, artistes dels 90, recupero la idea de paisatge, simulacre, acció, narració, viatge... ▶

Quin nivell tenen els alumnes?

Els estudiants estan poc sensibilitzats a preguntar i cercar temes, no participen, no hi ha resposta i, per tant, transcendència. S'ha d'aprendre a opinar, ja que l'art és opinable. Els ciutadans que van als cursets són molt més desinhibits, potser perquè tenen més trajectòria de vida i no estan pendents d'una nota.

Què vols dir a l'afirmar que l'art és opinable?

L'art no és una ciència exacta, és una ciència humana on tot és un cúmul de sensacions, sentiments i coneixements. És l'espiritualització o la transformació d'una matèria inerta en alguna cosa viva. En el fons, cadascú té una manera de veure i de sentir les coses.



I quan et referies al nivell dels alumnes que són estudiants?

No eduquen l'alumne en llibertat, si ho fessin els farien perdre la por i serien «indomables». S'utilitza un ensenyament de «dopatge» per tenir a tothom on es vol.

Jo he fet la carrera d'Història de l'Art, però això no vol dir que tingui aptituds pedagògiques extraordinàries. Persones molt brillants no tenen aquestes aptituds i d'altres de mediocres en la seva especialitat poden ser molt bons professors. Amb això ja entrariem en la manca de projeccions de professions.

A quins països has viatjat i quina concepció tenen de l'art?

Vaig anar a Londres per fer una part del doctorat i també vaig treballar-hi. He estat per tota Europa i Estats Units.

L'art està molt sotmès a les polítiques culturals i condicionat als partits que estan en cada moment al poder. En altres llocs està més consagrat, ja que és com una necessitat. Aquí hi ha molts anys de retard, la gent encara no s'ha situat; no hi ha una xarxa prou sòlida per dir que l'art és una realitat.

Normalment hi ha grans exposicions temporals itinerants per tot el món. Segons com viatgis i als llocs que vagis les pots seguir. Normalment les ciutats que acullen aquestes exposicions són: San Francisco, Xicago, Nova York, Londres, Amsterdam, París, Madrid...

I l'art aquí com està?

L'art espanyol té una dèria per l'art tecnològic, el teatre, la música i el cinema. Aquests són els primers que es subvencionen i que acaben revertint en la societat. En tots tres pagues una entrada, tots tres es poden promocionar fent «bolos» a tota Europa. L'estat rendibilitza, primer ajuda amb una subvenció i un cop establert el treball, que esdevé de certa qualitat, llavors passa a una entitat privada. Als polítics els interessa el nombre d'entrades, valoren per l'audiència de l'espectacle i no per la qualitat de l'exposició. L'art és un fons perdut, no reverteix en la societat, no hi ha col·leccionisme. Les galeries no estan consolidades i els museus tenen dificultats per sobreviure. No hi ha una progressió de fets, constantment, en aquest món, fas un pas endavant i tres enrere, això va en detriment de l'art.

Nosaltres no estem educats, com en altres països europeus, a veure exposicions com a ciutadans. Som una cultura mediterrània, ens agrada anar a la platja, a buscar bolets... Som una cultura d'exterior. Tota la mediterrània és una gran país acultural, una cultura d'exterior, a causa del clima, que és tan generós. Nosaltres volem catarsis col·lectives, l'art com a mitjà per aconseguir-les. Tot el nostre art és figuratiu, no estem acostumats a l'abstracció, no ens interessa, volem figures concretes. En els països del nord, a causa de la fred, tothom està tancat a casa, es llegeix molt, els agrada molt l'art i la cultura abstracta. Nosaltres som la cultura del foc, i potser ens equivoquem a l'intentar agafar aspectes d'altres cultures. Ara Barcelona intenta recuperar aspectes de la cultura popular, un exemple és «La Fura dels Baus», que aconseguixen una catarsi col·lectiva amb el públic.

Com podries introduir-nos a l'art?

S'ha de diferenciar l'art de l'artesanía. L'artesanía té una funcionalitat pràctica. L'art no té una funcionalitat física sinó espiritual.

Hi ha tres maneres de veure o concebre l'art: l'art com a decoració, que és el concepte de l'art del 90% de la gent, l'art com a estil de vida o l'art espiritual, i la darre-ra, l'art com a inversió. Però no hi ha un interès real per l'art, per sort és autodidacte.

Si ens referim a l'art com una inversió no sempre és veritat, l'art no es pot entendre sempre com un mercat. Una inversió pot sorgir si l'artista és mort, si està viu continua produint i, per tant, el seu art es devalua. També pot

ser que comprem una peça de la seva època més dolenta, per tant la nostra inversió no serà gaire bona, i la inversió serà encara pitjor si l'artista té una època molt fructífera i dóna la casualitat que la nostra peça no ho és. L'art es compra perquè a tú t'agrada i està d'acord amb la teva manera de ser, l'art com a una projecció espiritual.

Quin és el moment actual de l'art?

L'art viu ara un moment de pluralitat, de tridimensionalitat, d'hiperrealisme. L'art té ara un abast internacional. L'art neix en la prehistòria com una projecció de l'home cap al més enllà. Posar la seva ment en sintonia amb les coses que no sabia com tractar-les, agafar coratge i aglutinar tota l'energia del seu cos i projectar-la. L'art s'ha anat desvinculant de tot això. Les exposicions d'art contemporani deixen en un pla l'abstracció i fan una sublimació de l'abstracció. No hi ha un nivell de seducció per al públic, i així no té enlloc per on agafar-se.

Com prepares els teus treballs de cares al públic?

El públic dels meus treballs és molt limitat, per això jo sé on situar-me. Miro els paràmetres que l'envolten, el

lloc on es munta i es vol fer l'exposició. Jugo amb el públic, l'art té les seves estratègies per aconseguir els seus propòsits. L'art ha de tenir un element de comunicació, si no és així l'exposició i l'artista fracassen.

Quins són els teus projectes més immediats?

Aniré a un congrés de comissaris d'art a Budapest. Llavors, per una beca, a Berlín, on analitzaré les ciutats de l'est, quines respostes artístiques tenen dins el món i la confrontació amb el món occidental. Després, acabaré la tesi que faig sobre «l'art d'acció» i faré exàmens d'anglès, a veure si l'aprenc bé d'una vegada.

Hi ha possibilitats que sorgeixi un gran geni ara?

Els genis, d'alguna manera, mai no es reconeixen en la seva mateixa època, són generacions posteriors les qui ho decideixen. Un geni del segle XX serà Marcel Duchamp, que aporta un concepte important a l'art del segle XX. El més important en el segle XX serà la hiperrealitat, que sorgeix com a resposta al moviment secular del segle XIX. Però és difícil que sorgeixi un geni ja que som una massa molt homogènia. Fa 50 anys com a mínim, la societat era molt homogènia. Amb la caiguda del mur de Berlín han desaparegut les ideologies, tot es vincula entorn el capitalisme, ara tothom pot accedir a la cultura i al coneixement; hi ha trencament entre les classes socials i comportament semblant. Abans l'accés a la cultura i el coneixement estava restringit a uns pocs, que eren els únics que estudiaven.

Com s'adapta l'art als nous temps?

L'art és igual a la vida, ara comença a anar lligat entorn al món del cinema, els mitjans audiovisuals, la publicitat... S'intenta donar-li un aire elitista que no pot ser. L'art i la vida estan connectats, per això moltes vegades no s'entén, ja que no està ben situat en el context. L'artista ha de contextualitzar, no solament amb cartells, sinó també crear un ambient. En l'art, com en la vida, també hi ha la idea del simulacre. Donar una informació que en principi sembla molt suau i llavors conduir al públic cap a on l'artista el vol portar.

Olga Ginesta i Carles Serra



- Mar o muntanya? Mar.
- Carn o peix? Carn.
- Menjar preferit? La pasta.
- Beguda predilecta? El vi.
- Una pel·lícula? «París-Texas».
- Un llibre? «Un grapat de pols» d'Evelyn Waugh.
- Un color? El blau.
- Un esport? La bicicleta.
- Una flor? La rosella, el «kirikiki».
- Un lloc per viure? El mar.

VI Concurs Fotogràfic del Gironès

El Consell Comarcal del Gironès ha organitzat, amb la col·laboració de la Diputació de Girona, el VI Concurs Fotogràfic del Gironès, obert a la participació de qualsevol persona afeccionada a la fotografia i que pel que fa al tema consta de dos apartats: A- Fotografies panoràmiques del Gironès o des del Gironès, i B- Lliure.

Els participants hauran de portar o enviar les fotografies a la seu del Consell Comarcal del Gironès (C/ del Sac, 4-5, 17004-Girona) abans del 15 de maig i el veredict del jurat, que serà inapel·lable, es donarà a conèixer a l'esmentada seu el 22 de maig, a les 9 del vespre, després d'un debat deliberatiu de caràcter públic. Cal indicar que el jurat estarà format per tres persones amb una reconeguda solvència i que n'hi haurà un de previ per determinar si s'admeten o no les obres i si aquestes compleixen les normes redactades en les bases.

S'acceptaran un màxim de tres fotografies per tema, que podran ser en blanc i negre o color i manipulacions de la imatge. Cada obra es presentarà sobre un suport rígid de 30x40 cm. i anirà identificada al dors amb el nom, l'adreça i el número de telèfon de l'autor. També es farà constar l'apartat en el qual concursa, el títol i la localització de l'obra. En les fotografies del tema A també hi constarà el lloc des d'on s'ha realitzat la instantània.

En l'apartat A, el primer premi està dotat amb 100.000 pessetes, el segon amb 40.000 pessetes i el tercer amb 20.000 pessetes. A més d'aquests premis, tots tres dotats amb sengles trofeus, hi ha tres accessits dotats amb 10.000 pessetes cada un.

En l'apartat B només s'atorgaran dos premis i un accessit. El primer premi està dotat amb 70.000 pessetes i un trofeu, el segon amb 30.000 pessetes i un trofeu, i l'accessit amb 10.000 pessetes.

A més de les obres premiades, el jurat escollirà una selecció de fotografies per exposar-les a la Sala Municipal d'Exposicions l'Estació de Cassà de la Selva, en una data que encara no s'ha concretat. També es preveu organitzar una exposició itinerant pels pobles de la comarca del Gironès.

L'acte de lliurament de premis tindrà lloc el dia que s'inauguri l'exposició a Cassà de la Selva i els concursants, cadascun dels quals podrà optar a un sol premi per tema, podran recollir les obres a partir del mes següent a la finalització de l'exposició itinerant, excepte les premiades, que quedaran en propietat del Consell Comarcal del Gironès, que també es reserva el dret d'adquirir i publicar les obres no premiades que consideri del seu interès per un import de 8.000 pessetes.

Llegendes de Quart La Creu de Sant Mateu

Si pugem cap al Montnegre venint de Quart, passarem ben bé al costat de la Creu de Sant Mateu. És just quan heu deixat a mà dreta el trencant que porta a l'Església de Sant Mateu, davant de can Vinyoles Nou, a l'altre costat de la carretera, per això també en diuen la Creu d'en Vinyoles.

Ja fa molt temps que a Montnegre, on ara és ca l'Escolà o ben a prop, hi havia hagut un convent de frares. Un cop que la gent estava descontenta i es va revoltar, una colla van anar pels frares, però n'hi va haver un que se'ls va escapar i va fugir cap a Sant Mateu. Els revoltats el van atrapar i el van anar a matar allà on ara

hi ha la creu. Abans de morir el frare es va girar cap a Montnegre i va dir:

- *«Montnegre ets i Montnegre seràs i de futur mai no en tindràs».*

I les seves paraules van ser profètiques, perquè d'aquella feta ja en fa més de cinc-cents anys i Montnegre no ha prosperat i sempre hi ha hagut el mateix nombre de cases.

Font: Conxita Sagué, de Sant Mateu de Montnegre
Redacció: Carles Serra

Publicació del llibre sobre la terrissa de Quart

Joan Santanach i Soler, Joan Rosal i Sagalés i Montserrat Suñol i Ferrer, de l'Associació Catalana de Ceràmica, han recollit en el seu llibre «*La ceràmica de Quart en la memòria viva: els obradors*» les informacions que els terrissers locals de més edat van facilitar-los en una sèrie de reunions celebrades expressament per recopilar aquest material. Així, en aquest llibre, que es presentarà el 25 d'abril, en el decurs de l'acte d'inauguració de l'exposició del Concurs de Ceràmica, es recullen una sèrie d'informacions que únicament coneixien les persones més grans del poble vinculades als oficis de terrissers i rajolers.

El president de l'Associació Catalana de Ceràmica, Albert Telese i Compte, en l'escrit de presentació del llibre, que s'ha publicat gràcies a les aportacions econòmiques de l'Ajuntament, Diputació, «la Caixa» i de l'Associació de Terrisaires Artesans de Quart, assenyala que la idea de fer aquest llibre va néixer amb l'objectiu de «**completar la tasca encetada per Violant a Quart l'any 1944. La seva obra de 1950, *Vocabulari tècnic de la indústria terrissera catalana*, incloïa abundant informació sobre aquesta indústria i els seus homes en general, però era relativament pobre en dades històriques sobre els obradors de Quart en particular**».

Els autors del llibre «convocaren les persones més qualificades de Quart per recollir informació i d'aquests contactes i converses sortiren noves dades sobre diversos forns de Quart i Llambilles, les quals es contrastaren amb la investigació dels rastres físics i nominals *in situ*», explica Albert Telese, que comenta que «rescatar informació de la memòria de la gent és una de les tasques més urgents de la investigació etnogràfica pròxima a nosaltres, perquè és molt «volàtil» i està en perill d'esborrar-se totalment en poques dècades, probablement menys de les que poden abastar dues o tres generacions».

Finalment, i després d'indicar que les dades sobre els obradors de Quart que aporta aquest llibre hauran de ser contrastades per la investigació documental i per la dels mitjans tècnics i de l'inventari tipològic, el president de l'Associació Catalana de Ceràmica recorda que Quart va ser un centre productor de terrissa almenys des del segle XV i que va assolir una gran empenta durant els segles XVIII, XIX i primera meitat del XX.

La imatge del record

Enguany, aquesta secció que ens permet rescatar fotografies antigues per veure com eren la gent i els costums del poble fins no fa massa, ens porta a principis de la dècada dels quaranta. A la fotografia apareix un grup de joves quartenques que van fer una excursió l'any 1941. Hem pogut identificar-les a totes excepte la cinquena per l'esquerra de les que són dretes, coneguem els noms:



Dretes, d'esquerra a dreta: Maria Ginesta, Maria Felip, Pilar Calvet, Anna Calvet, ———, Maria Torrent i Maria Ribot. Asssegudes, d'esquerra a dreta: Josepa Ribot i Ramona Sellés.

Casal d'hivern 1997-1998

Com ja us dèiem en l'últim exemplar d'aquesta revista, l'Ajuntament, un any més, ha organitzat un Casal que es porta a terme tots els dissabtes de 4 a 7 de la tarda als locals del GRIC. En aquest casal es combinen els tallers creatius amb jocs, festes, esports, sortides i activitats de tota mena que fan que els participants s'ho passin d'allò més bé.

En l'edició d'enguany s'han inscrit 6 nens menys que l'any passat, descens que no ha desmoralitzat ni als monitors ni als organitzadors, sinó que ens ha esperonat a seguir endavant i esforçar-nos més per oferir activitats noves i diferents que engresquin als participants. Creiem haver-ho aconseguit. Així doncs, el Casal es va iniciar l'octubre de l'any passat amb tasques relacionades amb la tardor, va continuar amb la celebració del Nadal i ara se centra en el tema de l'hivern i les seves diades. En els mesos que queden fins que el maig finalitzi el casal, les feines a desenvolupar se centraran en la primavera.

Les activitats realitzades durant aquests sis primers mesos han estat les següents:

- El mes d'octubre vam dedicar-lo al tema de les fires, realitzant jocs, concursos, entreteniments, tallers i, per acabar, una sortida a les Fires de Girona.

- El novembre el vam centrar en el tema «El bosc de la tardor», realitzant com a activitat central una sortida a la Vall de Sant Daniel, on vam passar dos dies descobrint tots aquells paratges. També vam treballar temes i festes populars d'aquí i d'arreu del món, com el Halloween, vam elaborar begudes i pastissos propis de l'època i, finalment, vam assistir com a convidats a la festa organitzada a Salt per la colla castellera dels Marrecs, dins els actes de la Setmana Marreca.

- Durant el mes de desembre vam preparar la celebració de les festes amb els típics treballs de Nadal i el tió i ho vam culminar amb una gimcana nadalenca.

- El mes de gener vam desenvolupar un ampli ventall de propostes entorn al tema «El fred i la neu» i, com ja havíem fet en altres ocasions, vam destinar una tarda a anar al cinema a Girona, on vam veure la pel·lícula «Hércules».

- Pel febrer el tema escollit va ser el Carnaval i com a novetat d'aquest any, vam participar en una festa de disfresses que, organitzada per la UNICEF, es va celebrar al Pavelló de Palau II de Girona en benefici de Somàlia. Amb la participació en aquest acte vam voler combinar un valor com la solidaritat amb

la gresca i la disbauxa del Carnestoltes. Tots ens vam disfressar, vam participar en una petita fira i vam ballar amb les cançons interpretades pel grup d'animació *Xirimiri*, un membre del qual és en Carles Gutiérrez, un noi de Quart que és monitor del Casal i amic nostre. Per rematar aquesta celebració i acabar el mes, vam realitzar unes sessions de caretes.

- Aquest mes de març, com és tradicional, ens hem centrat en la preparació de la diada del pare i l'arribada de la primavera. En el marc d'aquest últim centre d'atenció, denominat «Els colors de la primavera», hem fet casetes de fusta per col·locar als arbres perquè els ocells puguin fer-hi el niu i un reportatge fotogràfic realitzat pels mateixos nens i nenes amb l'objectiu que demostrin la seva imaginació i plasmin tota la gama de colors que podem trobar al nostre entorn durant aquesta època de l'any.



Nens i nenes del Casal que van participar a la festa de disfresses que UNICEF va organitzar al Pavelló de Palau II de Girona el passat febrer.

Tot això, combinat amb jocs, cançons, esports... ha estat el que han donat de si aquests primers sis mesos del Casal, període durant el qual hem procurat oferir als nens i nenes un ampli ventall d'activitats, algunes de les quals hem esmentat en aquest resum. Però encara no hem acabat, ens queden moltes coses per fer i, per això, us recordem que si hi ha algú interessat a participar en el Casal encara hi és a temps, només cal que passi per les oficines de l'Ajuntament i formalitzi la inscripció. Així doncs, animeu-vos!!

Francesc i Montse
Coordinadors d'E2

El lumbago provoca en els països desenvolupats entre el 15% i el 20% de les baixes laborals

Doblegats per la lumbàlgia

La causa més freqüent del dolor lumbar i de ciàtica és l'hèrnia discal. La zona lumbar de la columna vertebral és un bastiment ossi dotat de mobilitat. La missió del qual és suportar càrrega i protegir les delicades estructures nervioses que conté. Està formada per elements que tenen activitat pròpia, com els músculs i tendons, i passius, com els discs intervertebrals i les vèrtebres.

El disc intervertebral té dues parts perfectament diferenciades. La més externa està formada per 90 làmines concèntriques que formen un coixinet fibrós compost principalment per colagen i aigua. La part central o interna és una massa pulposa formada també en la seva major part per aigua, colagen i mucopolisacàrids.

La quantitat d'aigua que conté aquest disc disminueix amb l'edat i al deshidratar-se, s'inicia una degeneració morfològica que, amb la pressió que exerceixen les dues vèrtebres que el limiten, provoca el seu trencament o la seva protrusió cap al canal vertebral pel qual discorre la mèdula.

Aquest és el mecanisme de formació d'una hèrnia discal, que produeix tant de dolor que pot arribar a immobilitzar al pacient i que es classifica com lumbàlgia o ciatàlgia, segons la seva localització i característiques.

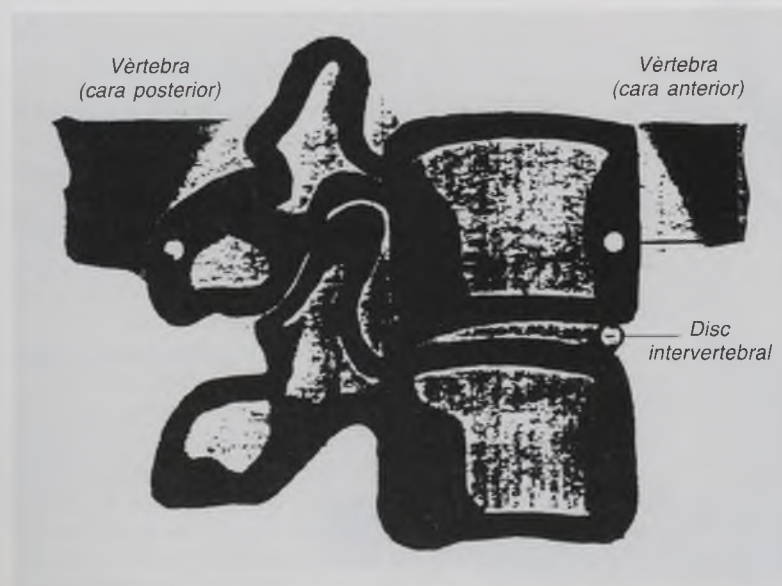
La lumbàlgia, coneguda també com lumbago, és una de les causes més freqüents de consulta amb el metge d'atenció primària, el traumatòleg i el reumatòleg. En els països desenvolupats provoca entre el 15% i el 20% de les baixes laborals transitòries i el 50% de les baixes definitives.

Totes les persones presenten, al voltant dels 50 anys, signes de degeneració dels discs intervertebrals a nivell cervical, dorsal i lumbar. Si no hi ha dolor ni limitació de moviments, el desgast no revesteix importància.

Per regla general, la degeneració discal augmenta a mesura que la persona es va fent gran. Però, curiosament, el dolor no té relació amb el grau de degeneració. Els dolors són més intensos entre els 40 i 50 anys, mentre que en els avis són menys aguts i freqüents.

El lumbago és un dolor viu i molt intens, l'aparició del qual sorprèn sempre al pacient en el moment de realitzar un moviment no necessàriament bruscat. En estat de repòs, el dolor se sent amb menys intensitat, però s'intensifica quan es realitzen moviments, encara que siguin lleus.

Visió lateral de dues vèrtebres lumbars i del disc intervertebral



Sabia que...?

Inclinació i rotació

Els moviments de rotació i d'inclinació lateral són els que més sovint produeixen herniació dels discs intervertebrals.

Un dolor comú

- La lumbàlgia, després del refredat comú, és la segona causa de consulta mèdica.

- El 80% de la població, en algun moment de la seva vida, pateix lumbàlgia, i el 30% ciatàlgia.



La garsa (pica pica)

La garsa és la protagonista del racó de la fauna/flora local en aquest número de *EL CELRÉ*. Aquest és un ocell típicament sedentari, és a dir, que el tenim tot l'any amb nosaltres a diferència del que passa, per exemple, amb les orenetes. La garsa és un ocell característic de terrenys conreats que disposin, al seu marge, d'una certa vegetació arbòrea formant petits bosquets; també és abundant en bosquets de ribera, arbredes de peu de carretera..., és a dir, allà on hi trobi arbres per niar i camps amb vegetació baixa on es podrà alimentar. En el nostre municipi, un dels llocs on més fàcilment s'observa és als voltants de la depuradora, ja que allà hi troba lloc per instal·lar els seus nius.

Si describim un xic per sobre a la nostra amiga del mes podríem dir que fa uns 46 cm. de llargada. Malgrat que és molt comú, i això, molt sovint, és sinònim de la nostra indiferència, cal dir que és un dels ocells més bonics de casa nostra, ja que el seu plomatge, contrastadament blanc i negre amb nombrosos reflexos metàl·lics, juntament amb la seva cua, llarga i molt característica, li donen un aspecte francament elegant. Aquest animal menja pràcticament de tot, des de llavors i fruita fins a ous, polls, petits animalons i deixalles.

Els nius que fa els construeix a dalt de tot d'arbres grossos, ja que aquests han de tenir prou força per poder falcar i aguantar un niu bastant gran que fan els dos membres de la parella, generalment amb una cúpula de branques grosses i punxants que el protegeixen dels depredadors. Els enemics principals de les garses són rèptils i micromamífers o altres ocells de la seva família com el corb; a més, és clar, de

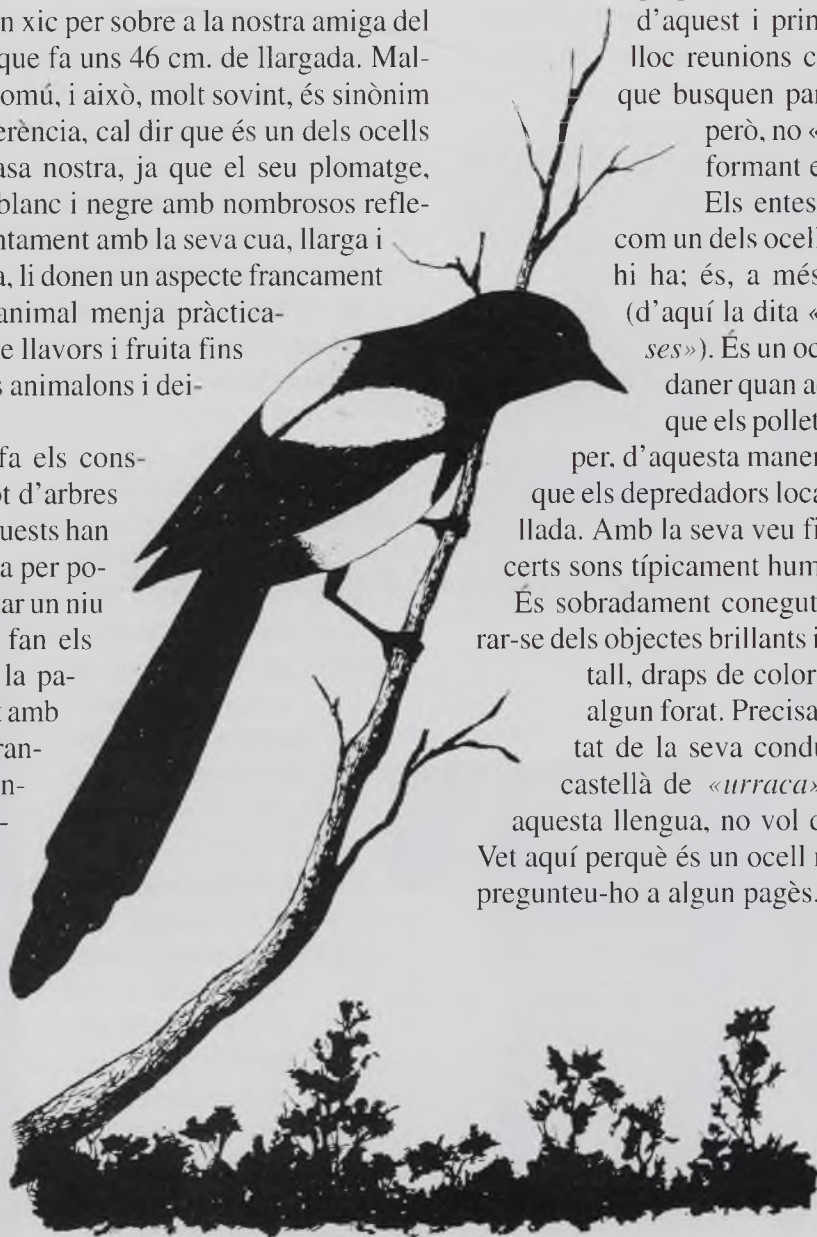
l'home. Aquest, per caçar-la, aprofitava una curiosa característica del nostre ocell: l'odi que senten envers els gats, als quals persegueixen (sense arribar, però, mai, a tocar-los) tant punt els veuen. Així, els caçadors utilitzaven un gatet com esquer per atreure les garses per caçar-les.

D'abril a juny és quan té lloc la reproducció i la majoria de polls surten del niu cap a finals de maig o principis de juny. Aquest ocell nidifica en colònies disperses els individus de les quals s'ajuden mútuament quan algun d'ells és atacat. Un cop acabada la reproducció, els joves fan moviments dispersius tot formant estols. Durant l'hivern també és fàcil trobar-los en grups de dotzenes d'individus; al final d'aquest i principi de primavera tenen lloc reunions cerimonials on se suposa que busquen parella. Alguns exemplars, però, no «lliguen» i queden solters, formant els estols de solters.

Els entesos consideren les garses com un dels ocells més «intel·ligents» que hi ha; és, a més, molt actiu i espavilat (d'aquí la dita «*ser més viu que les garses*»). És un ocell força escandalós i cridaner quan acaba de tenir els ous i fins que els pollets ja són una mica grossets per. d'aquesta manera, amb l'escàndol, evitar que els depredadors localitzin amb facilitat la pollada. Amb la seva veu fins i tot és capaç d'imitar certs sons típicament humans o d'altres ocells.

És sobradament conegut el seu costum d'apoderar-se dels objectes brillants i llampants (troços de metall, draps de colors vius...) i amagar-los en algun forat. Precisament aquesta particularitat de la seva conducta li ha valgut el nom castellà de «*urraca*», paraula àrab que, en aquesta llengua, no vol dir res més que «lladre». Vet aquí perquè és un ocell no massa estimat, o si no pregunteu-ho a algun pagès.

David Casellas



L'Associació Gironina d'Espina Bífida

L'espina bífida és una malformació congènita del tub neural que es caracteritza perquè un o diversos arcs vertebrals posteriors no han fusionat correctament, de forma que la mèdula espinal en aquest lloc es troba sense protecció òssia. No obstant, n'hi ha de dos tipus diferents:

- L'espina bífida oculta, que no presenta simptomatologia i s'acostuma a detectar amb exàmens radiogràfics.

- L'espina bífida quística, la lesió acostuma a apreciar-se clarament com una protuberància recoberta per una membrana en forma de quist.

Les seqüeles de l'espina bífida, que poden anar conjuntament o bé per separat, depenent de cada cas, acostumen a ser les següents:

- Pèrdua de sensibilitat per sota del nivell de la lesió.

- Debilitat muscular per sota del nivell de la lesió.

- Hidrocefàlia i debilitat muscular de la vesícula i esfínters, acostuma a afectar a un 70% dels nadons.

A Girona tenim l'Associació Gironina d'Espina Bífida i/o Hidrocefàlia, que té la seva seu a la ciutat de Girona i abasta totes les comarques gironines. La finalitat de l'Associació és garantir al màxim possible una major qualitat de vida per als afectats, tant en termes assistencials, com socials, culturals, educatius, laborals...

Actualment som 30 socis actius (afectats) i tenim socis col·laboradors i protectors i també voluntaris. Tots junts aportem una gran tasca per poder realitzar els projectes i les activitats planificades.

L'organigrama de l'Associació és el mateix que el de qualsevol altra associació, té una Junta Directiva, que organitza i dirigeix l'Associació, i els socis actius, que es reuneixen un cop a l'any, com a mínim, en Assemblea General.

En relació als objectius i finalitats que seguim, realitzem una sèrie d'activitats durant tot l'any, entre les quals podem destacar:

- Una escola de pares, on s'informa i educa als pares que tenen un fill amb espina bífida.

- Un concurs de dibuix, en el qual participen escoles d'arreu de les comarques gironines, tan ordinàries com especials.

- Cada dos anys fem un seminari mèdic-social-educatiu en el decurs del quals els diferents ponents fan xerrades informatives i divulgatives dels últims avenços.

- Fem sortides d'oci, concretament aquest any hem anat a Marineland i Port Aventura.

- Aquest any s'ha fet per primera vegada el dia estatal de l'espina bífida arreu d'Espanya, jornada de la qual nosaltres vam fer una campanya de sensibilització amb tríptics informatius i una recollida de duros en una gran senyera.

- Informem i assessorem al soci en tot el que ens demana i està al nostre abast.

Ara bé, tot això no seria possible fer-ho sense l'ajut extern, vull dir, el vostre. Per aquest motiu vull fer una petita crida a la reflexió a tots els ciutadans de Quart i voltants, dels problemes que podem patir les persones amb una mobilitat reduïda, és a dir, problemes com són la plena igualtat en les escoles ordinàries, l'accessibilitat al món laboral, les barreres socials, i el més tangible i fàcil de suprimir, les barreres arquitectòniques.

Jo, com afectat d'espina bífida i membre de l'Associació Gironina d'Espina Bífida i/o Hidrocefàlia voldria haver donat una idea sobre la malformació i els seus problemes com a ciutadà, ara bé, si teniu interès de rebre més informació o bé si voleu col·laborar amb nosaltres, el telèfon de l'Associació és: (972) 22 72 82.

P.D. Aquest article l'he hagut de donar a un redactor de El Celrà, ja que la seu de la redacció i l'Ajuntament tenen problemes de barreres arquitectòniques.

Dani Serra Escaño

El racó de l'àvia

Sardines guisades

Ingredients:

- 3/4 de Kg. de sardines
- julivert
- 3 alls
- pebre vermell
- pela de taronja
- oli d'oliva
- sal

Preparació:

En una cassola de terrissa s'hi posen les sardines, després de netejar-les, amb oli, molt de julivert, els alls picats, el pebre i la pela de taronja. Es posa al foc i es deixa coure fins que estiguin fetes.

Aquest plat és més bo i més gustós si es prepara el dia abans.

Crema de llimona

Ingredients:

- Un pot de llet concentrada sense sucre
- 2 *petit-suisse* naturals
- pela de llimona ratllada
- sucre al gust
- suc d'una llimona

Preparació:

Batre la llet amb els petit-suisse, el sucre, el suc i la ratlladura de llimona. Es posa a la nevera una mitja hora abans de servir-ho. Se serveix en copes.

Opcional: canviar la llet concentrada i el sucre per llet condensada. També es pot menjar untada sobre galetes tipus Maria.

Un segon trimestre amb moltes activitats



Durant aquest segon trimestre, els nens i nenes de l'escola Santa Margarida de Quart hem fet moltes sortides i també hem celebrat el Dijous Llarder i el Carnestoltes.

El Dijous Llarder tots vam anar caminant a Palol d'Onyar per passar un dia de lleure i poder estar junts i seguir així la tradició popular del nostre costumari. I en arribar a l'escola ens va rebre el Rei Carnestoltes per donar-nos les instruccions necessàries que caldria seguir durant tres dies hàbils, és a dir, fins el dimarts se-

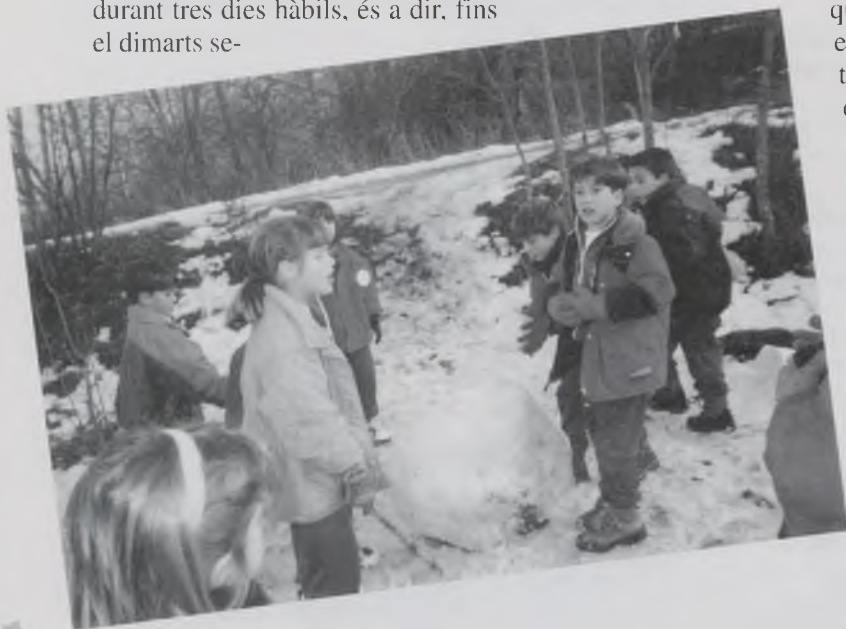
güent, i que vam complir al peu de la lletra grans i petits.

El primer dia tots vam haver de portar lligat al cap un mocador de pirata; el segon, el mocador com el dia abans i un davantal de cuina i el tercer dia, les dues peces dels dies anteriors més un bigoti pintat i una sabata diferent a cada peu.

El Dimecres de Cendra també vam rebre la visita de la vella Quaresma, que ens va anunciar solemnement que els dies de disbauxa s'havien acabat, i que ara ens calia treballar molt i de valent per poder acabar tota la feina que restava fins arribar a les vacances de Setmana Santa.

Pel que fa a les sortides, els més petits van anar a la neu, els de Cicle Inicial al Montseny, els de Cicle Mitjà a Montnegre i al Museu d'Art i els de Cicle Superior a Barcelona, al Palau de la Música i l'IMAX. També s'han fet altres activitats com ara anar al Teatre Municipal, intervenir en les activitats organitzades per l'Ajuntament de Girona en la campanya escolar i, finalment, participar en diverses actuacions de les Joventuts Musicals que ha subvencionat l'APA com en anys anteriors.

Per acabar, volem recordar-vos que durant la diada de Sant Jordi els alumnes de 6è vendran roses en cinc punts diferents del nostre municipi.



Alumnes de l'escola Santa Margarida que van anar a la neu.

El culte a Sant Mateu de Montnegre i Sant Martí del Castellar

Des del mes de setembre de l'any passat sóc el nou rector de les parròquies de Sant Cristòfol de Llambilles, Sant Martí del Castellar i Sant Mateu de Montnegre. En les dues darreres parròquies, que pertanyen al terme municipal de Quart, em vaig trobar que no s'hi feia culte des de feia cinc anys. Concretament, en la de Sant Mateu de Montnegre en feia almenys cinc que havia deixat de celebrar-s'hi l'Eucaristia dominical.

Trobar una parròquia sense vida dóna una certa sensació de desànim. No saps per on començar. Vaig proposar-me fer una visita casa per casa. Però, providencialment, un veí de Sant Mateu vingué a trobar-me a Llambilles, on resideixo, per demanar-me que es tornés a celebrar la Santa Missa a la seva parròquia. Després de parlar-ne, vàrem creure més convenient que primer es fes una reunió oberta a tots els veïns d'aquell indret a fi que la iniciació del culte resingués a una necessitat compartida.

La reunió tingué lloc a l'Església Parroquial de Sant Mateu el primer diumenge de desembre. La resposta de la gent fou magnífica. En dita reunió es va quedar que se celebraria l'Eucaristia cada darrer diumenge de mes. També es veié la necessitat de fer una endreça general del temple, en estat d'abandó des de feia molt temps. Per tal de fer-hi una neteja a fons, un grup de veïns va esmerçar-hi un parell de matinals de dissabte. Per cert, va ser necessària una foguera ben gran per cremar-hi el fustissam, paperassa i ornaments litúrgics menjats per la humitat i les rates. El resultat fou una església neta i endreçada que fa goig de veure.

S'hi varen celebrar les primeres misses per la solemnitat de la Puríssima i el dia de Nadal. Aquest any ja ens hi hem aplegat per les eucaristies dels darrers diumenges de gener i febrer amb una assistència més que notable. Santa perseverança! Per exemple, en la celebració del diumenge 22 de febrer, els assistents foren cap a un centenar, ja que l'associació dels caçadors volgué fer-s'hi present per pregar pels seus membres difunts.

A les portes de la Pasqua, la parròquia de Sant Mateu gaudirà d'un culte dominical seguit: el diumenge últim de quaresma, perquè és el darrer del mes de març; el diumenge 5 d'abril, Diumenge de Rams o de Passió; i també el següent diumenge, Pasqua de Resurrecció. No podem deixar la Parròquia sense la celebració més important de l'any. Totes aquests misses se celebren a les 10 del matí. L'horari ve imposat per les meves altres obligacions com a rector de Llambilles.

Tots els qui vulgueu participar en la missa de Sant Mateu de Montnegre trobareu el caliu d'una comunitat que ha retrobat el goig de celebrar la fe.

En les iniciatives que han marcat aquest renaixement de la parròquia de Sant Mateu hem trobat la bona acollida i l'ajut del nostre alcalde. Amb amabilitat i interès ha respost a la petició dels veïns perquè s'arreglin els entorns de l'església: de moment, l'Ajuntament ja ha fet una bona neteja de bardissam. Ara, esperem que es pugui continuar amb el seu compromís d'arreglar el petit cementiri de l'entrada. També hi ha voluntat de fer netejar les escales del campanar i les canaleres del teulat del temple. L'alcalde ens avalarà una petició d'ajut oficial per arranjar el teulat i els interiors de l'església. Esperem que hi hagi sort!

Deixeu-me somniar en veu alta: un cop consolidat l'edifici, que bonic seria poder descobrir la bellesa de la pedra del campanar romànic -actualment arremolinat- i instal·lar-hi una il·luminació escaient: seria com un far -dia i nit- en el cor mateix de les Gavarres!

La comunitat cristiana de Sant Mateu que s'aplega a l'entorn de l'eucaristia, font i cimal de la vida cristiana, cal que -com a comunitat estable de fidels que és- creixi en la seva identitat parroquial. Això ho anirà aconseguint a mesura que els seus membres vagin assumint responsabilitats. Una responsabilitat concreta és la que brolla de la constitució d'un Consell d'assumptes econòmics. Cal que els mateixos fidels esdevinguin col·laboradors del rector en l'administració dels béns de la parròquia. El Consell d'assumptes econòmics de la parròquia ja està en fase de constitució i, esperem que ben aviat es vegi la necessitat de crear també un Consell parroquial de pastoral. Serà signe d'una experiència de comunitat que posa en la celebració de la fe la seva vitalitat evangelitzadora.

Tots aquests projectes, tant en l'ordre primordial de l'esperit com en l'ordre material de l'embelliment dels nostres temples, només es podran fer realitat si l'entusiasme del moment es veu coronat per la virtut teològica de la fe i la virtut moral de la constància. Una flor no fa primavera.

Mn. Pere Bellvert i Morente

Rector de Sant Mateu de Montnegre i Sant Martí del Castellar

Culte a la Parròquia de Sant Mateu de Montnegre:

Missa cada darrer diumenge de mes, a les 10 del matí.

Setmana Santa:

Missa el diumenge de Rams o de Passió, començarà a les 10 del matí amb la benedicció de les palmes.

Missa del diumenge de Pasqua de Resurrecció, a les 10 del matí.

Servei d'Orientació Laboral a la Parròquia de Vila-roja i Palol d'Onyar

La Parròquia de Vila-roja i Palol d'Onyar ajuda a les persones que busquen feina a través del Servei d'Orientació Laboral, una iniciativa de Càritas. Aquest servei orienta i informa de les seves possibilitats a les persones que busquen feina, dissenyant un programa personal i individualitzat. El seu objectiu és mobilitzar els homes i dones perquè siguin ells mateixos qui descobreixin els seus propis recursos i els potenciïn, amb la finalitat de trobar un treball.

A més d'ajudar a buscar feina a través de tots els mitjans (empreses, premsa, INEM -OTG «Oficines de Treball de la Generalitat» des de l'1 de gener de 1998-, Servei Català de Col·locació, FOC de l'Ajuntament, xarxa de contactes -amics, familiars i coneguts-, borsa de treball i assessorament per crear la pròpia empresa) i de disposar de tota l'oferta formativa, actualitzada i subvencionada de la ciutat, i també de les demandes de treball, aquest servei ofereix la possibilitat de formar els usuaris amb cursos ocupacionals i amb tècniques de recerca activa de feina i de superació d'entrevistes de selecció. Per facilitar tot això, compta amb un equip de professionals integrat per una orientadora, una psicòloga i una pedagoga, i també pot assessorar legalment sobre contractació i modalitats d'empreses.

Les persones interessades en aquest servei poden adreçar-se a l'oficina situada a Vila-roja, al Despatx Parroquial-Sagrada Família, els dimecres, de 4 a 7 de la tarda, o bé trucar al telèfon 21 18 63. En aquesta oficina s'aprèn a trobar feina, moure's per la ciutat, redactar un currículum vitae, omplir una sol·licitud, presentar-se a una entrevista, planificar la recerca de treball, explotar tots els recursos de col·locació i mantenir la motivació per a la recerca.

Programa d'activitats de la Setmana Santa

La Parròquia de Vila-roja i Palol d'Onyar ha previst organitzar els següents actes durant la Setmana Santa:

Diumenge de Rams: Benedicció del ram i Missa amb la lectura de la Passió, a Vila-roja, a les 11 del matí, a Palol d'Onyar, a 1/4 d'1 del migdia.

Dijous Sant: Últim Sopar de Jesús i Lavatori dels Peus, ofrenes dels Sants Olis, a Vila-roja, a les 8 del vespre. Vetlla Eucarística, a Vila-roja, a les 10 del vespre.

Divendres Sant: Passió i Mort de Jesús. Viacrucis, a la Creueta, a les 11 del matí. Celebració de la Passió i Mort de Jesús, a Palol d'Onyar, a les 4 de la tarda, i a Vila-roja, a les 6 de la tarda.

Dissabte Sant: Vigília Pasqual. Celebració del Baptisme i Eucaristia de Resurrecció, a Vila-roja, a les 9 del vespre.

Diumenge de Pasqua: Missa, a Vila-roja, a les 11 del matí, a Palol d'Onyar, a 1/4 d'1 del migdia. Vespres Baptismals, a Vila-roja, a 2/4 de 7 de la tarda.

Celebracions de Setmana Santa i Pasqua a la Parròquia de Santa Margarida de Quart

Amb motiu de la Setmana Santa i Pasqua, la Parròquia de Santa Margarida de Quart ha preparat les següents celebracions:

Diumenge de Rams, dia 5 d'abril, la Passió del Senyor. Celebració dels Rams en la Missa de 2/4 d'11 del matí. Les altres misses, anticipada i matinal, com tots els diumenges.

Dilluns, Dimarts i Dimecres Sants, dies 6, 7 i 8 d'abril. Missa a les 7 de la tarda.

Dijous Sant, dia 9 d'abril, és el dia que inaugura el Triduum Pasqual.

Missa vespertina de la *Cena del Senyor*, a les 6 de la tarda. Acabada la missa, les partícules consagrades per a la comunió del Divendres seran traslladades a l'Altar de la reserva.

Celebrem la institució de l'Eucaristia, la primera Missa de Jesús amb els apòstols i la primera Comunió, i la institució del Sacerdoci.

Divendres Sant, dia 10 d'abril, celebració de la Passió i Mort de Jesús a la Creu.

La celebració serà a les 5 de la tarda. No és una missa, sinó una celebració especial, amb Litúrgia de la Paraula, sobretot amb la lectura de la Passió, Pregària universal per a la salvació del món, Adoració de la Santa Creu del Crist i Comunió amb el seu Cos entregat a la mort.

Vetlla Pasqual. Aquesta és la gran nit!

La celebrarem a les 11 de la nit. Ritus d'entrada: llum i foc. Pregó de la Pasqua i Litúrgia de la Paraula. Celebració Baptismal i Eucaristia Pasqual.

«Si ressuscitem amb Crist, ens cal cercar les coses de dalt on hi ha el Crist, no pas les de la terra». Al·leluia! Al·leluia! Bona Pasqua a tots!

Actualitat del C.B. Quart

Dos equips del C.B. Quart s'han classificat per jugar les fases finals per accedir als Campionats de Catalunya de Bàsquet, el Mini Femení, entrenat per en David Casellas, i el Júnior Femení, entrenat per en Toni Navarro. Les nenes del Mini s'han classificat segones en la fase prèvia i les d'en Toni primeres. Tots dos equips estan realitzant una molt bona campanya i des d'aquestes ratlles els desitgem que continuïn en aquesta línia ascendent.

Un altre dels equips que està realitzant una molt bona temporada és el Sènior Masculí, que actualment està classificat en 6è lloc, a tres victòries del 1r i amb moltes possibilitats de jugar la fase d'ascens a la 2a Catalana. Cal destacar el bon ambient que hi ha aquest any dintre la plantilla i la mà de l'entrenador, en Miquel Martorell, que aquesta temporada ha retornat al Club.

El Sènior Femení també està realitzant una bona segona volta, llàstima que al començament la falta d'acoplament en tractar-se d'un equip nou i les le-

sions no li han permès estar més amunt en la classificació de Tercera Catalana.


Cal dir que l'escola de bàsquet marxa força bé i des d'aquí volem invitar a tots els nens i nenes que no facin cap esport a apuntar-s'hi. També un missatge per a les dones que vulguin practicar algun esport: hi ha un equip de veteranes que entrena tots els dilluns a partir de 2/4 de 9 del vespre i que està obert a tothom.

I ja per acabar dues coses, la primera, a veure quan l'Ajuntament es decidirà a fer entrega a les entitats del poble dels despatxos corresponents al Local Social, acabats des del mes d'agost de l'any passat. I la segona, per fi han començat les obres del Pavelló del nostre municipi, però ja porten tres mesos de retard i en aquests moment estan parades, fa més d'una setmana que no hi treballa ningú, sr. Alcalde, no ho heu deixat adormir prou, encara?

Jaume Albertí Boada
President C.B. Quart

L'equip Ford s'entrena a Sant Mateu

Els passats 12 i 13 de febrer, l'equip Ford, que participa en l'actual campionat del món de ral·lis, va estar fent uns entrenaments per tal de millorar la posada al punt dels seus vehicles, en un tram de la carretera que uneix Sant Mateu i els Àngels. Va ser una ocasió immillorable per tal que els afeccionats al món del motor poguessin gaudir veient com funcionen els Ford Escort WRC a les mans dels seus pilots Juha Kankunen i Bruno Thiery.

TENS GANES DE FER ESPORT?

T'AGRADARIA FORMAR PART D'UN EQUIP FEMENÍ DE BÀSQUET?

SI T'INTERESSA, VINE EL DILLUNS, DIA 4 DE MAIG, A 2/4 DE 9 DEL VESPRE, A LA PISTA DE BÀSQUET O BÉ TRUCA AL TELÈFON 46 81 18.

Grup de Veteranes del Club Bàsquet Quart

Futbol 7- Escola de Futbol Base de la U.E. Quart



L'escola de futbol de Quart té com a principal objectiu introduir els seus alumnes en l'esport del Futbol-7 amb un ensenyament tècnic i adequat des dels primers inicis. A més de l'aprenentatge d'aquest esport es pretén fomentar entre els nostres infants la companyonia, el joc en equip i el valor de la disciplina, alhora que desenvolupar les facultats físiques des de ben petits.

En aquest nou curs 97-98 s'intenta continuar i estructurar la idea de l'escola de futbol de Quart, donant prioritat a la part tècnica, intentant disposar d'un equip d'entrenadors, que, amb la direcció del coordinador i l'assessorament necessari, puguin assolir els objectius marcats.

Segons l'edat o nivell de coneixement, el nen o nena s'integra, sempre sota la responsabilitat d'un coordinador i un tècnic, en un dels següents equips:

Tots els partits que es juguen a casa es porten a terme els dissabtes al matí i mentre l'equip A s'entrena els dilluns i dimecres de 7 a 8 de la tarda, la resta d'equips ho fan els mateixos dies de 6 a 7 de la tarda.

- **Equip A:** nens i nenes nascuts els anys 88-89
- **Equip B:** nens i nenes nascuts l'any 90
- **Equip C:** nens i nenes nascuts l'any 91
- **Iniciació:** nens i nenes nascuts els anys 92-93

El quadre tècnic de l'escola està format per Lluís León, com a coordinador i tècnic de l'equip A; J. Gauchia i T. Romero, tècnics de l'equip B; Carles Gutiérrez, tècnic de l'equip C; i Joan León, tècnic d'iniciació. Per la seva part, l'equip de delegats el conformen Xavier Plantés, com a coordinador; Lluís Vidal, delegat de l'equip A; Pere Camps, delegat de l'equip B; i Joan Font, delegat de l'equip C.



Destacat paper d'un esquiador quartenc en les proves d'esquí alpí dels Jocs Paralímpics d'Hivern

L'únic representant gironí en els Jocs Paralímpics d'Hivern, celebrats a principis de març a Nagano (Japó), l'esquiador quartenc Eduard Carrera, de 19 anys d'edat, va realitzar un destacat paper en les proves d'esquí alpí en les quals va participar: 16è classificat en descens, 18è en supergegant i XXè en gegant.

Aquest jove esquiador té un palmarès excel·lent, ja que l'any 1997 va guanyar els títols estatals de les proves d'eslàlom, gegant i supergegant a Baqueira Beret i va quedar 2n en el gegant i 3r en el supergegant del campionat de França. Aquest any, abans d'anar a Nagano, havia revalidat els títols en les proves de gegant i supergegant.

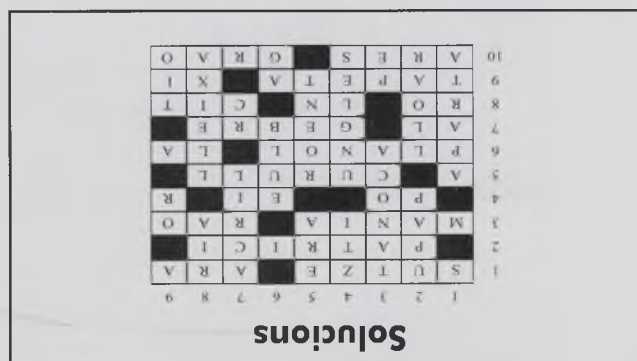
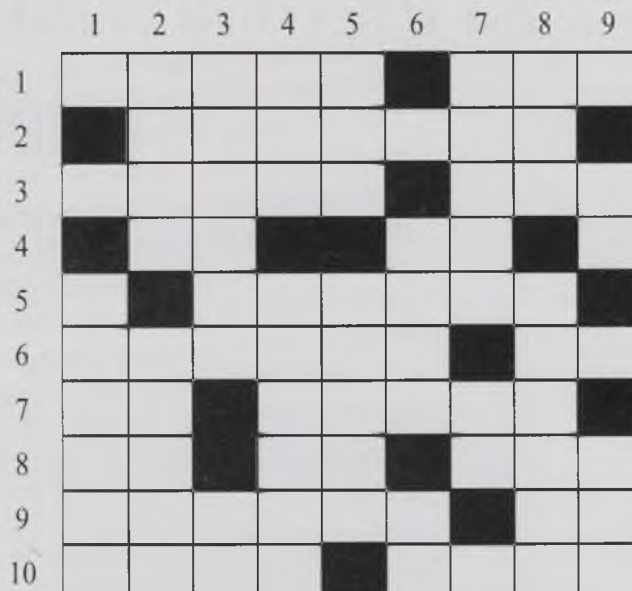
Mots encreuats

Horitzontals:

- 1- Brut. En aquest moment.
- 2- Noble romà.
- 3- Tírria. Dona'm un argument
- 4- El riu italià més llarg. A vegades es diu quan et trobes algú conegut. Una rossa sese cap ossa.
- 5- La primera. Ple a vessar.
- 6- Representació plana d'una ciutat. Article i, alhora, nota musical.
- 7- Contracció de preposició i article. Rosada, glaçada.
- 8- Robar arreu excepte un bar. Una lona de consonants. Moviment convulsiu habitual de certs músculs, al revés.
- 9- Llenca de roba cosida a la vora interna d'una butxaca que pot cobrir l'obertura d'aquesta. No arriba a ser petit del tot.
- 10- Déu grec de la guerra. Esglaó.

Verticals:

- 1- Una serp. Mil quartencs. Posa a part.
- 2- Ésser fantàstic que s'utilitza per espantar les criatures, al revés.
- 3- Babau. Nom de lletra.
- 4- Zènit incomplet. Les tenim al finals dels dits.
- 5- Va ser. Cremat.
- 6- Un quartenc. Blau anglès, al revés. Plata.
- 7- Licra barrejada. Rec incomplet. Al principi d'una revolució.
- 8- A Galícia n'hi ha més d'una. Lloc on hi posem llibres.
- 9- Preposició. Metall preciat. La primera. Per Nadal el van fer cagar.



Sopa de lletres
9 parts d'un edifici

A	L	M	O	P	A	I	R	J	S
C	F	I	N	E	S	T	R	A	O
I	S	T	O	B	C	W	U	R	X
T	R	A	S	T	E	R	R	D	T
A	A	N	E	T	N	A	M	I	U
V	O	S	T	E	S	C	A	L	A
U	C	L	B	B	O	D	E	G	A
D	T	G	I	A	R	A	G	T	L

Sopa de lletres
8 noms de flors

O	C	P	A	U	S	L	M	I	T
S	L	Q	C	O	T	L	V	N	O
M	A	R	G	A	R	I	T	A	L
I	V	O	L	W	O	R	O	R	D
M	E	S	T	L	E	I	A	E	I
O	L	A	E	D	B	D	M	G	L
S	L	T	L	I	L	P	Q	D	Q
A	A	G	A	R	D	E	N	I	A

«Si em critiques no em fas mal, te'l fas tu mateix embrutant els teus pensaments».

«No hi ha dones curtes, sinó homes indecisos».

«Abans d'aprendre a caminar, vaig aprendre a somriure».

«Em detestaves pel que van dir, què és el que ha canviat?».

La violència contra les dones

La Federació de Municipis de Catalunya (FMC) va aprovar en el mes de febrer una moció sobre els maltractaments a les dones i que també té tota l'aprovació del nostre municipi. Aquest tema ha esdevingut una realitat diària en tots els mitjans de comunicació, no solament pel fet i la seva importància, sinó també arran de l'increment del nombre de víctimes. L'any 1997 van ser més de 60 les víctimes mortals, assassinades per les seves parelles o excompanys sentimentals. Els governs intenten donar més suport a les dones que es troben en situacions semblants, que han patit maltractaments i fins i tot algun atemptat contra la seva vida. Donar a la víctima suport psicològic, físic, policial..., provocant així que tot maltractament sigui denunciat i es castigui l'agressor.

En general, les dones ens resistim a acceptar que som víctimes de la violència domèstica, per una sèrie de circumstàncies, ho oblidem i ho neguem. Afirmem que en el nostre entorn familiar és molt difícil que pugui passar, que només passa en situacions extremes i no en el nostre cas. També hi ha dones que no volen denunciar la seva parella, altres que creuen que serà la primera i la última vegada que passi (ell diu que mai més), i encara unes altres que creuen que una bofetada, una reiteració d'insults i pressió negativa, física i psíquica, cap a ella no és una agressió..., són moltes les situacions, són casos molt diferents.

Crec que la vida ja és prou complicada per si mateixa. Els mitjans de comunicació ens estan inculcant una fòbia i, amb els exemples reiterats, estan creant pànic entre el col·lectiu femení. Sabem que existeix aquest perill, però és un més dels molts altres als quals estem exposats no solament les dones sinó tots els éssers humans. Exagerant molt, es podria comparar la relació agressiva d'un parella amb el vincle que existeix entre l'home i la vida quotidiana. L'home no deixarà de lluitar, viure, divertir-se,... per por a la mort, que tard o d'hora ens arriba. La vida ens posca molts paranys, obstacles,... i nosaltres continuem vivint i ens adonem que hi ha moltes recompenses, moltes coses bones i belles que superen allò negatiu de la nostra vida. La vida ens fa passar unes proves, a vegades ens derrota psicològicament, ens intenta anul·lar com a persones, vol que formem part de la massa homogènia, del ramat on se'ns inclou a tots i no vol que destaquem com el que som. Cadascú és ell mateix i és únic, per aquest sol fet és molt especial per a ell mateix i per a la gent del seu entorn. D'altres vegades ens fa passar dures proves que afecten al nostre físic.

Així, amiga, no et tanquis en un racó, lluita per ser tal com ets. Amb el teu granet de sorra pots ajudar a molta altra gent que està en el teu cas. Pensa que el teu Ajuntament i tota la comunitat pot donar-te suport i ajudar-te si ets una víctima d'aquesta situació o d'alguna semblant. Entre tots reivindicarem que els drets de les víctimes de la violència domèstica siguin escoltats i recolzats....

Una dona

XVI Fira Comarcal de Primavera de Campllong

Els dies 18 i 19 d'abril se celebrarà a Campllong la XVI Fira Comarcal de Primavera, organitzada per l'Ajuntament i l'Associació de Fires i Festes de Campllong amb la col·laboració de tot el sector ramader de la comarca. A més de la programació, els organitzadors ens han enviat una missiva convidant-nos a participar en aquesta 16ena edició de la Fira, en la qual s'espera superar els 25.000 visitants que va tenir l'any passat.

A més a més de 4a Tractorada de Tractors Antics, que faran el recorregut Campllong-Riudellots de la Selva-Campllong, el públic assistent al primer dia de la Fira, el dissabte 18 d'abril, podran visitar la VIII Mostra Artesanal (apicultors, formatgers, terrissaires, xarcuters...), la Mostra d'Oficis Artesanals (cistellers, boter, surer, puntaires, picapedrer,...) i fins a 5 diferents exposicions: una individual i una altra de col·lectiva de pintura a l'oli; una de fotografies i joies; una de maquinària agrícola antiga i una d'estris antics del camp. Aquestes mostres i exposicions es podran visitar a les sales d'exposicions i plens de l'Ajuntament, al recinte firal i al pavelló esportiu.



L'endemà, hi haurà una exposició de maquinària agrícola industrial i una altra de vehicles nous, s'inaugurarà la 1a Fira Comercial i se celebrarà un concurs de gossos d'atura, una concentració i gimcana de cavalls i una concentració i proves d'habilitat amb tractors antics. La Fira es clourà a les 8 de la tarda amb el repartiment d'obsequis i berenar per als participants de la tractorada i les diferents proves d'habilitat.

Com a activitats complementàries, cal destacar el ball que, amenitzat per La Salseta del Poble Sec, es va dur a terme el dissabte 4 d'abril al pavelló de Campllong, i les xerrades tècniques sobre qüestions relacionades amb el sector ramader que es preveuen celebrar els dies 16 i 18 d'abril a l'Ajuntament i al pavelló de Campllong.

QVART



**IX FIRA MERCAT DE LA
TERRISSA CATALANA**



9 i 10 DE MAIG DE 1998



Donació de l'artista MERCE HUERTA